

MATERIALES EN DIFUSIÓN

Materiales editados de forma autogestionada. Su ganancia se utiliza en propaganda anárquica o en solidaridad con compañeros. Puedes conseguirlos en los puestos de difusión o en la Biblioteca Anarquista del Cerro.

Para contactarnos: tierraytempestad@yahoo.com.ar



De incógnito; textos que desafían la identificación. Ediciones Anarquía - La Turba. En esta sociedad injusta, mediere y carcelaria, todo ser humano que pretenda vivir con un poco de libertad, o que pretenda cambiar un poco las cosas corre el riesgo de pretender ser enjaulado por el aparato de control social-estatal. Esto si logran atraparlo. Estas reflexiones desde la clandestinidad, escritas por compañeros que han estado y están actualmente en esta situación, son un aporte valiosísimo sobre un aspecto de la lucha social, difícil, doloroso, pero imprescindibles para toda aquella que pretenda vivir su propia vida y luchar por ella.



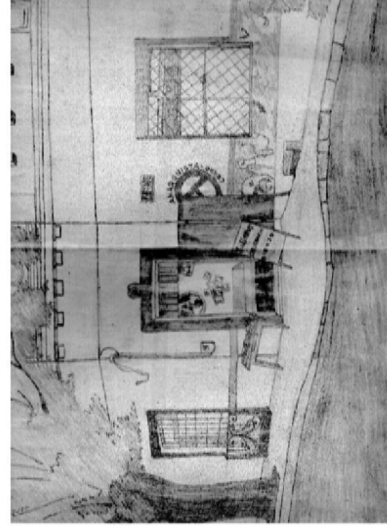
El resurgir de los bárbaros (Willful Disobedience). Pedeleadorxs del Infierno Ediciones. Este libro recoge una serie de textos editados en el fanzine Willful Disobedience (Desobediencia Voluntaria) editado en Estados Unidos entre 1996 y 2006. Las ideas de su autor son influenciadas por el anarquismo insurreccionalista, el egosismo de Max Stirner, el surrealismo, la Internacional Situacionista, y la crítica a la civilización sin caer en el anarcoprimitivismo, según nos dice su editor...



Primero de Mayo, Huelga Universal. La Turba Ediciones. Presentamos con este folleto la edición de los folletos solidarios con la Biblioteca Anarquista del Cerro, la cual, ante la suba del alquiler de su local, inicia la próxima campaña de suscripción bi-mensual. La misma tendrá un costo de 200 pesos ofreciéndose a cambio un folleto especialmente editado para la ocasión. El primero de ellos saldrá a la luz el 1ro de Julio y quienes estén interesados deberán suscribirse por el mail bibliotecaanarquistadelcerro@gmail.com. Les recordamos a los compañeros que del éxito de esta campaña y otras formas de financiamiento depende que la biblioteca logre mantener sus puertas abiertas.

En este folleto de presentación se ofrecen cinco textos en torno al Primero de Mayo; una semblanza sobre un anarquista ruso en el barrio Goes, un recorrido por las huelgas de Chicago de 1886 y la posterior conmemoración del Primero de Mayo desde 1890 (texto de un audio de Alternativa FM), una nota sobre la historia del Primero de Mayo en Uruguay (entre 1890 y 1925) y otra sobre contexto revolucionario del Primero de Mayo de 1919 en el Uruguay publicadas en Tierra y Tempestad. Y por último un texto cuestionando la cultura del trabajo perteneciente a una conferencia de Miguel Amorós en Barcelona en 2003.

La edición de estos folletos pretende ser un aporte a la cultura anarquista, como un vínculo entre compañeros con un fin solidario con la Biblioteca del Cerro.



Dibujo realizado por Vituperio en el taller de Dibujo de la Biblioteca Anarquista del Cerro.

HORARIOS DE LA BIBLIOTECA ANARQUISTA DEL CERRO
(Chile 3552, esquina Viacaba)

- Lunes de 18 a 21
- Miercoles de 18 a 21
- Taller de Serigrafía: Jueves de 18 a 21
- Taller de Dibujo: Lunes de 16 a 18

ALGUNAS PÁGINAS DE INTERÉS:
periodicoanarquia.wordpress.com
www.ainfosuruguay.tk
larestenciainm.blogspot.com
voceskontraelcapital.blogspot.com
laturbaediciones.wordpress.com
laverdadodefide.blogspot.com



TIERRA Y TEMPESTAD

Año 4 Número 13

Otoño 2012, Montevideo

Publicación Anárquica

PRESENTE EL TRABAJO ESCLAVO DEL CONSUMISMO



- La letra con sangre entra
- La Solidaridad
- El arte del engaño
- La cultura como control social
- Huelgas en el Cerro (1917)
- El documento de Gaona y las quimeras autoritarias
- Los defensores del trabajo
- Las "nuevas" campañas y mentiras sobre Cáncer, Vacunas y demás...
- Mediación
- Presxs en lucha

EDITORIAL

Nuevamente una ráfaga de viento a arrojado esta hoja de papel a tus manos.

Vemos con expectativa los conflictos llevados a cabo por nuestrxs compañerxs en Grecia, España o Chile. Sufrimos con los compañeros presos en Argentina, Chile o en el rincón del mundo que sea.

No entendemos como, esta "primavera democrática" brilla en el alma de la gente, mientras las cárceles siguen siendo campos de concentración atiborradas de pobres. Mientras se publicita mediáticamente la caza del pobre. Mientras los adolescentes de nuestra sociedad, jóvenes en la edad más impulsiva y vital, son vistos como la más terrible amenaza a enjaular como bestias o simplemente matar. Así, éstos jóvenes queman sus energías en lo único que les ofrece una alternativa "real" a su vida; romper las reglas para robar.

No seguimos ningún jefe que marque nuestros pasos. No adoramos ningún Dios que nos quite la certeza de que somos un simple grano de arena en los desiertos de la existencia, librando nuestro destino a nuestros propios actos.

Despreciamos la autoridad de cualquier jefe, encargado, delegado o presunto compañero que pretenda imponernos cualquier forma de desenvolver nuestros propios asuntos.

Solo respetamos un poder; el poder de la naturaleza. El de los tiempos lentos que maduran sus frutos, en su diversidad inabarcable que contiene todos los elementos para el desenvolvimiento de la plenitud humana y de las especies. En la armonía de su sistema caótico y descentralizado. En la profundidad de sus inmensidades desbordante de secretos desconocidos. En la rebelión de sus fuerzas explosivas; huracanes, tsunamis, explosiones volcánicas, lluvias ácidas, rayos solares mortales, llevan su incansable lucha contra la destrucción climática de la ambiciosa tecnología humana.

Y es esa la mayor fuerza que poseemos. La confianza en nosotros. La confianza de ser la más alta expresión del triunfo de la vida sobre la industria y el arte de la muerte. El triunfo del apoyo mutuo, la solidaridad y la armonía ecológica y social sobre el arte del dominio, el control y la explotación.

Esta sucia hoja de papel con tinta, es una hoja maldita. No queremos venderte nada. Ni queremos que te afilies a nuestro partido. Solo creemos que debemos auto organizarnos, en base a la confianza, el respeto y el coraje para dedicarle nuestras



energías al cambio social que la humanidad necesita. Aquí y ahora.

Creemos en la Anarquía como la mejor manera de vivir en sociedad, la que prioriza la libertad del individuo en solidaridad con el entorno. Creemos en los medios legítimos de la Anarquía; la autonomía, la solidaridad, la acción directa, la autogestión, la libertad. Nos uniremos a las fuerzas naturales para desenvolver lo que la humanidad ha hecho una y otra vez a través de la Historia... la tormenta social revolucionara.

LA LETRA CON SANGRE ENTRA



Miércoles 28 marzo

El estado criminal ha vuelto a descargar su saña represiva contra el pueblo organizado. Esta vez, han sido los docentes, los padres y las madres, los alumnos y todo el pueblo solidario que rodeaba el liceo 70 del Cerro, el que se encontraba ocupado por una educación digna para el pueblo, los que hemos recibido una brutal paliza policial ordenada por este gobierno progresista, para castigar la conciencia de los de abajo.

Con balas de goma dirigidas al cuerpo, con cordones policiales que impedían escapar a la represión, con dos detenidos que son rehenes del estado para amedrentarnos, es que este gobierno pretende solucionar la catastrófica situación de la educación pública en este país.

LA SOLIDARIA

Mano tendida al compañero puño cerrado al enemigo!

Un lugar recientemente abandonado por una O.N.G., donde antes había niños encerrados, niños que vivían ahí sin un patio o la sanidad necesaria fue tomado por nosotros para darle vida, pero no cualquier vida. Lo que nosotros llamamos vivir dista mucho del ideal que propagan los políticos, está muy alejado del ideal de vida capitalista que ofrecen los ricos y que todos sus sostenedores se empeñan a mantener.

No esta basado en la autoridad ni propone que quien más dinero tenga más comodidades reciba.

De hecho y con franqueza, se opone, se enfrenta a ese modelo. No es una idea acabada la que tenemos, terminada, presentada por sabiondos a los desgraciados que deben por fuerza aceptarla como los planes de los Estados o los de las iglesias. Es más bien una propuesta, una propuesta a buscar. ¿Buscar qué?, nuevas formas de relacionarnos. Nuestras ideas vienen empujadas por años de experiencia también y si habrá



mucho nuevo también lo habrá viejo, mucho de lo de siempre. Nos sentimos parte de los mismos que en cualquier lugar han peleado, pelean y pelearán por un mundo diferente y mejor. Somos parte de lo salvaje, de lo libre, de la hermosa rebelión diaria de cualquier sitio. Las puertas que estamos acondicionando entre todos no son para encerrarnos a pensar como se podría vivir mejor sino para abrirlas y potenciar el hacerlo efectivamente.

Una herramienta más de las luchas que existen, un

apoyo a las que vendrán.

Con decisiones colectivas, consensuadas por todos se va construyendo un espacio para potenciar el libre acuerdo y alejarse lo más posible de las relaciones mediadas por el dinero. Tenemos un proyecto. Un proyecto no acabado ni estructurado, un proyecto que no puede ser reducido a programas de partidos o políticas de Estado, un proyecto tan infinito como inabarcable, el de la libertad.

El Estado está basado en la fuerza y la expresión de la obediencia debida es la ley. Ésta es un tipo de norma que tiene básicamente dos componentes específicos, pertenece a un régimen de autoridad, organización vertical y si no es obedecida prevé una sanción, un castigo.

Nosotros nos basamos en el libre acuerdo, los compañeros y las compañeras de forma libre y meditada toman las decisiones de cómo actuar, cada uno es libre de hacerlo y responsable ante sí mismo y los demás. Buscamos y potenciamos relaciones sin coerción y no permanecemos impávidos ante los abusos de nadie. La libertad exige actuar, somos de los que se meten.

EL ARTE DEL ENGAÑO

La política es el arte del engaño.

Esto es algo que todos deberíamos tener bien claro.

Todo aquel individuo que pretenda encontrar el bien colectivo a través de la acción política partidaria o es un farsante, mal intencionado, o simplemente un ingenuo.

En primer lugar, la política partidaria, hoy en día no es más que una empresa, con buenos sueldos y muchos sub-empleos. Se rige bajo las normas el mercado. El político, si quiere triunfar en su carrera no deberá jamás ser sincero, sino, generar la sensación de sinceridad. No deberá jamás ser un *ser normal* plagado de defectos y virtudes, aciertos y errores como cualquier hijo del país. No, él es el mejor. Las empresas de marketing, embellecen su rostro, lo arroparán con prendas apropiadas para la ocasión y aconsejarán los movimientos estrictamente ensayados y las palabras artificialmente planificadas para lograr sus objetivos. Como una empresa que vende refrescos para el calor en verano o para la felicidad en el invierno. El político nos venderá ofertas de planes sociales en tiempos de auge izquierdista y nos prometerá mano dura cuando los vientos soplen por la derecha.

Si en algo ha triunfado el actual presidente uruguayo, José Mujica, es en haber generado esa sensación de sinceridad. No prometió espejitos de colores, sino un capitalismo *un poco mas humano*. Si uno escucha las crónicas periodísticas parece que la cosa marcha viento en popa. Mientras la Europa de la cultura y el Capital se derrumba, Uruguay presenta cifras históricas de bajo desempleo. Buenas calificaciones de los organismos económicos internacionales, disminución de la pobreza y mayor democratización de la sociedad.

Sabiendo que el capitalismo es un sistema que implica desigualdades se podría decir que mucho mejor no se puede estar. En lo único que la sociedad ha cambiado es en el aumento de la capacidad de consumo. Hay más oferta de productos, a menor precio. Mayor crédito para obtenerlos, y mayor cantidad de oferta de trabajos/basura

o de llamados a prenderse a la teta-estatal del sueldo fijo de por vida.

Igualmente, la pobreza parte los ojos en los barrios. La represión se puso a tono con las políticas regionales durante el pasado año con los mega-operativos. La inversión en gastos militares y policiales nos hablan de un terreno que lentamente se va preparando para cumplir el rol histórico del Estado; reprimir a la sociedad para consagrar la injusticia.

El aumento del nivel de consumo de la sociedad, lejos de poder percibirse como algo positivo, nos habla de una mayor esclavización de la sociedad en torno a las mercancías y los objetos materiales en su gran mayoría innecesarios. Las frutas, verduras y hortalizas, de la que afortunadamente nuestra tierra es muy generosa, han aumentado de precio sistemáticamente, mientras los productos chinos de tecnología digital invaden el mercado con precios cada vez menores.

Así como el trabajo nos esclaviza, dándole nuestro tiempo, fuerza y destreza a empresas que se enriquecen en base a ello. El consumo es la gran zanahoria con la que se mantiene a la población atrás del último modelo de celular, la estrella de rock del momento, o la pelotudez de moda en la pantalla de televisión.

Hoy en día la Democracia va asociada directamente a la libertad de mercado. Una libertad de mercado totalmente ficticia, ya que se sustenta en el poder militar y económico de las grandes empresas transnacionales. La pretendida Democracia, que refiere el significado de la palabra al gobierno del pueblo. Es en todos los países del mundo y desde que la democracia moderna existe, el gobierno de una élite, que reproduce la cultura, los valores y los negocios de la clase dominante respaldada por el poder policial y militar del Estado Nacional o de las potencias extranjeras en caso de que el anterior se viese amenazado.

En base a esto mismo, se nos ofrece una alternativa mediocre, miserable, pero “real”. Los partidos de izquierda, que ya no pretenden cambiar el mundo sino hacerlo más soportable. Ya vimos como esa realidad se traduce en la ampliación de la esclavitud del consumo. Pero se nos dirá que es preferible eso a que gobiernen los partidos de derecha, vinculados a la alta burguesía y que pretenden acaparar el consumo solo para sí mismos.

Nada más falso. Desde que existe el sistema de República burguesa moderna (Revolución Francesa de 1789), existieron luchas sociales y obreras para cambiar la sociedad, derivando posteriormente en la creación de las propuestas socialistas.

Los partidos de izquierda absorben y canalizan para su molino todas las fuerzas creativas de la sociedad para ahogarlas en la esterilidad burocrática.

Cualquier persona con conocimientos básicos de economía puede saber que mientras exista propiedad privada de los medios de producción y el sistema de esclavitud legal -llamada trabajo asalariado- la igualdad social es imposible.

Las ideas sociales de cómo organizar una sociedad justa, igualitaria y libre, han sido expresadas hace muchas décadas. Socialización de los medios de producción. Autogestión. Supresión de la propiedad privada y el sistema de herencia. Auto-organización comarcal autónoma. Federaciones regionales e inter-regionales. Acción directa en la toma de decisiones, rechazo a las representaciones. Y lamentablemente, un peligroso, sistema de autodefensa armada, ya que no hay bestia que se deje morir sin dar batalla y el capitalismo jamás será la excepción.

Claro que es más fácil pensar que un político, -si es un ex-guerrillero mejor- hará el trabajo por nosotros, poner un voto cada 5 años y sentarse a mirar la televisión por un “black-berry” y desperdiciar la vida trabajando para pagar cuentas y comer comida chatarra a costa de nuestra salud.

El camino de la democracia capitalista es un camino eterno que se repite insaciablemente, consumo-crisis-consumo-crisis. Mientras el primer mundo se hunde en la crisis económica, nos creemos que todo va bien porque tenemos más crédito y capacidad de compra.

Hoy en día son pocos los que intentan, a pesar de la apatía ambiente construir un mundo libre desde abajo, sin réditos políticos ni económicos.

¿Qué vamos hacer cuando la crisis estalle? ¿Ollas populares para no morirnos de hambre como en el 2002? Es desde ahora que debemos crear las bases de una organización de la sociedad libre y autónoma.

Así cuando la tormenta se desate, estar a la altura de las circunstancias.

LA CULTURA COMO CONTROL SOCIAL



EL CONCEPTO DE CULTURA COMO IDENTIDAD

“La cultura es el conjunto integral constituido por los utensillos y bienes de los consumidores, el cuerpo de normas que rige los diversos grupos sociales, las ideas y artesanías, creencias y costumbres...”

Malinoski; 1944

Siguiendo la definición antropológica de cultura podemos decir que la cultura es en primer lugar un producto de necesidades primarias del hombre, que buscando su satisfacción genera en su propio desarrollo necesidades secundarias que crean la cultura. El hombre en su intento de satisfacer sus necesidades, aquellas que necesita para sobrevivir, produce un nuevo nivel de vida, al que llamamos cultura.

El concepto de cultura encierra dos conceptos fundamentales, los conceptos de forma y contenido, que constituyen una inseparable unidad, ya que la forma solo existe en un contenido y este necesita de una forma. El contenido es todo aquello que existe en los individuos como espíritu subjetivo, estado psíquico, impulso, inclinación y la forma es ese espíritu subjetivo objetivado. De esta manera el contenido es el significado de una cosa y la forma es el significante, lo que nombra esa cosa, es la imagen simbólica que hace visible lo invisible, que es la forma. Por ejemplo, vaciado de contenido un tema musical pasaría a ser simplemente un conjunto de acordes musicales, ya que es el contenido es lo que expresa los sentimientos y las significaciones del músico que lo ha creado.

Una misma forma puede realizarse en distintos contenidos y viceversa un mismo contenido puede presentarse bajo formas distintas, o lo que es lo mismo a lo que materialmente es idéntico se

le puede dar diferentes significaciones, o a objetos que son materialmente distintos se les puede atribuir el mismo significado. Por lo que una campera de cuero que es materialmente igual para cualquier individuo, para algunos puede significar pertenencia a un grupo, identidad, fortaleza. O por el contrario una cadena, un piercing, un tatuaje, que son materialmente distintos pueden significar lo mismo, simplemente objetos que sirven como adornos.

La cultura entonces se refiere al conjunto de significaciones, simbólicismos, creencias y valores alrededor de los cuales se agrupan los individuos. Es así que la cultura es para una sociedad o un grupo de individuos lo que forma su identidad, su concepción moral y su estilo de vida. Es a través de la cultura que los individuos orientan sus percepciones, sus pensamientos, sus sentires y sus acciones a través de la habituación.

La cultura es todo aquello que compete al ámbito humano, todo lo que se adquiere, construye y transmite. En este sentido la cultura es la base de las identidades, de las representaciones sociales, de las conductas y hábitos: funda las colectividades en torno a los elementos identitarios y culturales.

LA INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA CULTURA

Los hombres se unen y se organizan generando instituciones culturales, entendiendo por estas un acuerdo sobre una serie de valores tradicionales, pautas compartidas, internalizadas, alrededor de las que se congregan los seres humanos, generando imperativos instrumentales, como la economía, la política, las normas y la educación e imperativos integrativos como lo son el conocimiento, la magia y la religión. De esta manera podemos decir que la

cultura es un compuesto integral de instituciones coordinadas, que generan un conjunto de significaciones representadas en símbolos, un sistema de concepciones expresadas y heredadas en las formas simbólicas que libera a los individuos de la necesidad de reinventar el mundo. La cultura institucionalizada proporciona a los individuos modelos de vida a los que la gente puede recurrir y de esta manera vivir una vida asegurada institucionalmente lo que conlleva la aceptación generalizada de la sociedad.

Como para los individuos es muy duro verse forzados a vivir su propia vida, se aferran a los partrones de interpretación y normas de conducta incuestionadas, librándose de esa manera del tan duro acto de pensar. Es tal el control de las instituciones sobre los individuos que todo aquel que se aleje de la “normalidad”, o sea que discrepe y ataque estos depósitos de sentido será censurado, y si la censura no es capaz de contener los individuos “desviados”, se le aplicarán programas especiales para tratar al que se ha apartado del cuerpo social, y de esta manera eliminar el obstáculo poniendo fin al pensamiento crítico y restaurando la aceptación maquinal de la normalidad.

LA CULTURA COMO ENTRETENIMIENTO; LA INDUSTRIA CULTURAL

“...reconocemos a nuestra vieja enemiga, que sabe presentarse a primera vista como algo simple, que se comprende por sí misma, cuando es por el contrario tan compleja y está tan llena de sutilezas metafísicas, la mercancía.”

La sociedad del espectáculo, 1967

El concepto de industria cultural fué acuñado en 1944 por Adorno y Horkheimer para referirse al proceso por el cual una producción cultural se industrializa convirtiéndose en un producto cultural. La industria cultural se rige al igual que otras industrias por la lógica del mercado adquiriendo los rasgos característicos de cualquier otra industria, serialización, estandarización, división del trabajo y consumo de masas.

Dado que la ideología de la industria cultural es el negocio, solo es aceptable en esta la pérdida de sentido, cuando una obra artística es industrializada pierde todo valor artístico para vaciarse de contenido. Lo que ha hecho la industria cultural es transferir el arte a la esfera del consumo, la acción por la cual el objeto en su realización del estilo adquiere contenido ya no tiene sentido para la industria cultural. Los contenidos estereotipados de la industria están vaciados de significación, pasan solo a designar algo, ya no dicen nada.

Los productos que la industria cultural produce atrofian la imaginación, la espontaneidad y la actividad pensante del espectador y es de esta manera que la cultura es cercada por la industria que cada vez deja menos espacio fuera de su influencia.

La industria cultural junto con los medios masivos de comunicación crean una cultura de masas, una cultura de moda homogénea bajo la apariencia de una diferenciación reforzada por esta, que dirige la existencia de las personas.

“Para todos hay algo previsto a fin que ninguno pueda escapar, las diferencias son apoyadas y propagadas artificialmente.”

Adorno y Horkheimer, 1944

La diferencia que pretende mostrarnos la cultura de masas es artificial, creada desde una masa homogénea de la que no se puede salir. Creemos que elegimos, y sí, es cierto, pero elegimos dentro de una cultura de masas impuesta y dentro de las alternativas que no ofrece esta. Creemos ser libres y solo somos parte de la gran maquinaria de la cultura de masas que nos maneja como ganado.

¿CUÁL ES LA IMPORTANCIA DE OCUPARNOS DE NUESTRA CULTURA?

“Nadie está mas perdidamente esclavizado que aquellos que falsamente creen ser libres”

La cultura puede ser entonces una manera libre de construir identidad, una institución o un producto de consumo masivo creado por el mercado dando como resultado una cultura mercantilizada y dominada por la industria.

Luego de analizar estos tres factores se hace visible el modo operativo del control cultural, éste, se materializa en la existencia de una batalla que libran los dominadores y los dominados en orden de preservar o imponer sus elementos culturales. Del anterior enfrentamiento devienen siguiendo a Bourdieu cuatro tipos de culturas: cultura autónoma, cultura impuesta, cultura apropiada y cultura enajenada.



Así pues, el autor establece que el control cultural funciona en relación a los procesos de **resistencia** de la cultura autónoma, **imposición** de la cultura ajena, **apropiación** de los elementos culturales ajenos, (los cuales solo pueden usarse, más no producirse y reproducirse) y la **enajenación**, (pérdida de la capacidad de decisión sobre la propia cultura). Los grupos de poder ofrecen una autonomía ilusoria al grupo subalterno, una falsa cultura que desarrolla la planificación total de las actividades del hombre estableciendo una identidad o una “falsa conciencia” que nos hace pensar que nosotros mismos construimos dicha cultura.

Lo anterior provoca que la iniciativa y la creatividad de los ciudadanos se vean condicionada, y es de esta manera que la cultura se convierte en un arma de poder que podrá destruir, unir o modificar una sociedad alterando sus sistemas de significación y la forma en que se producen y reproducen las “formas simbólicas”. De manera que, los grandes cambios sociales y

transformaciones culturales suscitados en el recorrido histórico han partido de modificaciones en las formas de significar el mundo.

Podemos concluir entonces que cualquiera que domine e imponga las pautas o normas culturales tendrá el poder de condicionar y dirigir las acciones y los pensamientos de los individuos.

LA CULTURA AUTÓNOMA

“contra la masificación cultural, contra los valores, padrones y la moral burguesa. Contra la industria de moda que sofoca la personalidad y espontaneidad, contra toda dictadura oponemos la resistencia contracultral”

La cultura autónoma es aquella cultura que se libera de los manejos institucionales, para realizarse de manera libre y autónoma, que se manifiesta de forma contracultural oponiéndose a la cultura dominante. Es a través de ésta que los individuos se construyen como sujetos históricos de identidad, pensando, sintiendo y actuando de manera libre y de esta forma trascender lo individual y lo temporal para convertirse en alternativa auténtica.

La cultura autónoma es aquella que invierte los procesos mayoritarios de influencia activados por la cultura de masas, las instituciones políticas, educativas y familiares y los mass media voceros por excelencia de la industria del entretenimiento, generando una cultura propia, alternativa e insumisa a los dictados del marketing.

Se puede decir que la movida rock que se desarrollo en los años 80 en el Uruguay es un ejemplo claro de cultura autónoma. Con la democracia implantada en nuestro país es que el rock vuelve a encontrar su lugar de expresión, es así que terminada la dictadura se asiste a un proceso en el cual la juventud se fragmenta en diferentes tribus urbanas, las que se diferencian por gustos musicales, lo que conlleva formas de vestir y prácticas significantes en general. A la generación rock que surgió en esta época se la denominó generación dionisiaca ya que estos jóvenes hacen prevalecer el principio del placer sobre el del deber. Se la definió como ausente y solitaria, que se caracterizó por una concepción del presente eterno, pesimista y aburrido, una versión uruguaya del no future punk. Es este aspecto lo que más los diferencia de la generación rock del 68, la que por el contrario era optimista, esperanzada y militante disciplinada, sacrificando el presente por un futuro mejor, el que estos jóvenes de la generación dionisiaca consideran inexistente. No es casualidad que los integrantes de esta movida reivindican a dos escritores nihilistas: Bukowski y Onetti. Estos jóvenes eran además apartidistas, la derechaapestaba pero la izquierda lo hacía de igual manera. La policía se conformó como el enemigo común, y ésta adoptó una postura despectiva hacia estos jóvenes para los que eran “los drogadictos”, “los sospechosos”, “los peludos”. Inclusive la ministra de Educación y Cultura de esa época; Adela Reta llegó a manifestar publicamente que el punk “era un mal a erradicar”.

Estos jóvenes participaban activamente en lo social, algunas de las características de dicha participación fueron las performances, las revistas subte y los graffitis. Los temas más recurrentes de esta cultura

graffiti son desertores de la actitud comprometida que caracterizó a generaciones pasadas, con un tono cínico, burlón y nihilista: “viva la libertad de expresar el repudio general”, “algunos nacen con suerte, otros en Uruguay”, “bukoski intendente”. Uno de los más destacados escrito en el cementerio de la Teja en ocasión del entierro de Raúl Sendic, decía: “Sendic, habrá tierra de marihuana pa todos o no habrá pa nadie”. Claramente este tipo de graffitis expresan el repudio hacia la seriedad de épocas pasadas y el descontento con el país en el que les tocó vivir.

La misma mentalidad expresada en los graffitis puede verse en las letras de las canciones de las bandas de esta generación: “viviana es una reaccionaria, se acabó su tiempo de revolucionaria”, “Montevideo agoniza y ya nadie lo podrá salvar”, “rebeldía disfrazada ya no sirve para nada”, “yo siempre pienso lo que no debo pensar, es por eso que me van a reducir., razzia”, “estamos mal, estamos mal”.

Estos jóvenes no creen en ningún dios, gritan junto a Nietzsche “dios ha muerto”, si tienen algún héroe este es Dionisiaco.

Como toda movida que pueda afectar el establishment debe ser aniquilada, el rock de esta época sufrirá censuras y detenciones, los toques estaban casi prohibidos y se utilizaban las razzias como medio de disciplinar a esta población. Uno de los casos más destacados de censura fue la versión del himno nacional realizada por los Traidores: “Uruguayos la patria o la tumba con libertad o con gloria igual vaís a morir, no hay solución, Montevideo muere...si hay solución ya no esta aquí, no hay que ganar, no hay que perder, no hay libertad, para vivir...”. Otro caso claro de censura fué la detención y procesamiento del cantante del grupo Clandestino tras un recital en el Festival Parque Rock-do, el 18 de mayo de 1988, condenado por injurias y agravios al parlamento y a la policía. Debemos recordar también la muerte de un joven Guillermo Machado que fué detenido en una razzia la noche del 24 de julio de 1988 y las detenciones y procesamientos de algunos integrantes de la Red de Teatro Barrial por satirizar la acción policial.

En 1989 con la disolución del grupo los Estómagos fué que muchos gritaron “**el rock ha muerto**”.

Luego de esta etapa la mayoría de las bandas de rock que surgieron o resurgieron fueron absorbidas por la industria cultural, típico del paso de las sociedades disciplinarias a la sociedades de control. De todas maneras en diferentes rincones de Montevideo el rock underground vive y resiste a los manejos de la industria y de la institucionalización.

Pero no solo se produce cultura autónoma alrededor del arte y la música, toda manifestación de resistencia a las formas institucionalizadas e industrializadas de control genera contracultura. Las formas alternativas de vivir ocupando tierras, los diferentes proyectos de educación autónoma, la comunicación a través de periódicos o radios alternativos, las formas de subsistencia que escapan al hiperconsumismo de nuestro tiempo, las relaciones cotidianas basadas en la libertad y la solidaridad, cualquiera de estas acciones son formas de contracultura que subsisten y escupen a la cara a todo este poder institucional y putrefacto, escapando a todo control.

HUELGA EN LOS FRIGORÍFICOS

SEGUNDA PARTE (1917) GUERRA SOCIAL EN EL CERRO

1.-Los vaivenes de la política

Las reformas sociales que Batlle y Ordoñez venía impulsando desde 1904 generó el creciente desprecio y agrupamiento de la oligarquía y los sectores más conservadores del país.

Una de las reformas propuestas era cambiar el Poder Ejecutivo de un solo hombre –Presidente– por el de un colectivo –Colegiado–. Para eso era necesario reformar la constitución, realizándose una consulta electoral para elegir los constituyentes que la reformarían. Un sector del Partido Colorado (los “riveristas”) se opone tanto a las políticas de Batlle como al colegiado. La instancia electoral fue una suerte de plebiscito acerca del reformismo batllista. Los votos del Partido Nacional sumado a los colorados *riveristas* superaron a los colegialistas (batllistas y socialistas), haciéndose fuertes los sectores conservadores en el gobierno. Pocos días después, el Presidente Viera realiza un discurso donde señala que se ha ido demasiado lejos con las reformas sociales y es hora de poner un freno. Es el “Alto” de Viera.

Esta situación influirá directamente en los conflictos entre el capital y el trabajo. Recordemos que durante la huelga de 1916, si bien el gobierno reprimió, los huelguistas lograron imponerse e incluso el gobierno presionó para obtener un resultado que conformara a los obreros para lograr contener la creciente agitación. Las cosas serán distintas esta vez.

2.-La Sociedad de Resistencia y la barriada obrera

La **Sociedad de Resistencia de Oficios Varios de la Villa del Cerro**, fue una organización revolucionaria de referencia en la historia de la Villa. Fundada a comienzos del siglo XX había logrado reorganizarse a mediados de 1915, formada principalmente por obreros de los frigoríficos y carboneros.

Tras la victoria de la huelga en el Frigorífico Montevideo de 1916, la Sociedad se había consolidado y adquirido un importante prestigio. Había logrado que todos los obreros del frigorífico estuvieran asociados y abonaran su cuota, siendo una de las Sociedades de Resistencia más fuertes de la Federación Obrera.

Se realizaban sesiones de lectura compartida una vez por semana, y durante ese verano de 1917 habían realizado una intensa propaganda contra la política partidaria. Junto al Centro de Estudios Sociales “Luz y Vida” y el cuadro filo-dramático “Emilio Zola” realizaban una intensa labor cultural y de profundización ideológica en el barrio. En el mes de Marzo realizaron una velada solidaria con la familia de Melanio Goró asesinado durante la pasada huelga de 1916, realizándose un mitin en la plaza Fraga (hoy del Inmigrante) y una manifestación por las calles.

Ya el 1º de Mayo se habían asomado los primeros nubarrones de las tormentas que vendrían. La Sociedad de Resistencia, dada la lejanía del centro de la ciudad decidió realizar un mitin callejero para conmemorar el 1º de Mayo en el Cerro. La barriada fue ocupada militarmente negándose los obreros a realizar el mitin en esas condiciones.

3.- Las Huelgas en los Frigoríficos

En un primer momento se declaran en huelga los obreros del Frigorífico Uruguayo, y del Frigorífico Artigas aún en construcción. Las reivindicaciones son;

aumento de sueldos y reconocimiento de la Sociedad de Resistencia. Rápidamente los obreros de la Villa se empiezan a solidarizar con la medida.

Ya a comienzos de Mayo la represión policial se empezará a sentir, el periódico anarquista “El Hombre”, advertirá que “los obreros del cerro están camino a tener que defender su dignidad a balazos”. El Centro “Luz y Vida”, a tono con la situación de la Villa, convocará a su próxima charla semanal sobre el tema “violencia y anarquismo”.

Pero el conflicto tomó mayores proporciones a partir del 14 de Mayo en que comienza la huelga del frigorífico Montevideo –ahora denominado Swift–, el cual era el más importante y que concentraba mayor cantidad de obreros. El conflicto se generó cuando la obrera Amalia Fernández no quiso abonar la cuota social de la Sociedad de Resistencia, ante lo cual los obreros exigieron a la empresa la despidiera. La empresa que no había accedido ya a un pedido de aumento de salarios, tampoco accedió a este.

Al comienzo la barriada volvió a tomar el aspecto de la pasada huelga. Grupos de obreros recorriendo las calles, repartiendo folletos y periódicos. Vivando la huelga, explicando las causas del conflicto, apedreando y señalando con alquitrán las casas de los traidores. Se realizan mitines, como el realizado, apenas declarada la huelga en el Swift, en la plaza Fraga donde Ardisson, dio un violento discurso.

Los piquetes se suceden también en el puerto de Montevideo para que no se embarquen carneros y encontrándose con las fuerzas policiales listas para reprimir.

La prensa más reaccionaria, como **La Tribuna Popular** –que se encontraba bajo boycott obrero por desconocer las demandas de sus trabajadores–, pedía a gritos el estado de sitio y la militarización de la villa invocando el eterno mito del miedo y la inseguridad.

El trabajo en los frigoríficos se paró casi totalmente. El éxito de la huelga dependía de que los carneros no lograsen llegar a trabajar, de eso se encargaban los piquetes de huelguistas.

Pero para el 16 de Mayo la relación de fuerzas cambió abruptamente. El 6to y 9no batallón de caballería, junto al 19 batallón de infantería y varios refuerzos policiales impusieron un verdadero estado de sitio en el Cerro. Se apostaron piquetes militares en todas las esquinas y se cortó totalmente el paso en las cuadras alrededor de la Sociedad de Resistencia, que se ubicaba en la calle Chile entre México e Inglaterra.

La represión se impuso a sablazo limpio, todo grupo de obreros que transitara era apaleado y sableado sin discreción, a la continuas apedreadas se respondía con disparos de fusil y se secuestraba a los obreros de dentro de los cafés donde se reunían o de dentro de sus mismas casas.

Desde ese momento el Cerro se volvió un infierno, se prohibió la circulación por la noche. Se apaleaba ancianos, vecinas adentro del almacén y todo abultamiento de obreros con tufillo huelguista. Los detenidos, muchos de ellos heridos, se amontonaban en la seccional 24 o en la fortaleza.

Así relatará el periódico anarquista “La Batalla” los sucesos: “El martes próximo pasado (...) se atentó cobardemente contra la vida de los huelguistas, apaleando bárbaramente a los obreros y en especial

a numerosas mujeres. Los obreros se defendieron a pedradas, y fue de ver, pelear a los esbirros, disparando sus armas contra los trabajadores y estos defendiéndose a pedradas, a palos y algunos también a tiros. El resultado de la refriega no hubiera sido bueno para la milicada, si no hubieran acudido tropas de la fortaleza en ayuda de los asesinos del pueblo. Este choque, demostró la potencialidad obrera, lo que pueden los hombres conscientes cuando son atacados y tienen que defender su vida.”

La resistencia estaba en las calles y la solidaridad se hacía fuerte; la Federación Obrera emitió un manifiesto rechazando los sucesos, comenzándose a manejar la posibilidad de una huelga general.

A la mañana los piquetes del puerto impidiendo que se embarquen los carneros intercambian piedras y tiros. En el Cerro se realizan dos mitines, donde se impulsa a hacerse respetar por la fuerza ante los justos reclamos obreros.

En el centro, los mitines eran donde de costumbre; en la Plaza Independencia, lugar favorito para los mitines anarquistas y el Muelle Maciel, donde las oratorias de los obreros embanderados en la Federación Obrera fueron incendiarios.

Durante algunos días el Cerro fue un campo de batalla, donde se acusaba a los soldados y comisarios de estar rentados por las empresas frigoríficas. Llegándose a utilizar el Frigorífico Uruguayo como lugar de detención. Los soldados con libertad para golpear sin discreción, y los obreros nucleados en pequeños grupos respondían apedreando y disparando.



MARIA COLLAZO

DIRECTORA DEL PERIODICO LA BATALLA

“Nos da vergüenza, nos causa indignación tener que decir siempre, al hacer alguna crónica de algún atentado policial, que siempre es esta la que primero empieza a hacer uso de su fuerza. Quisiéramos en los sucesos decir, al iniciar estas crónicas, que fue el pueblo, que cansado de tanta explotación y tiranía, atropelló a la policía y al ejército concluyendo con ellos.

¿Cuándo será eso?”

(La Batalla N° 32 1ra Quincena de Mayo 1917)

El Sábado 19 de Mayo por la tarde en el cerro los obreros intentan mantener las calles y por momentos lo logran. El clima se calma de a ratos, hasta que vuelven los caballos.

La Sociedad de Resistencia que estaba a mitad de camino entre el frigorífico Swift (al sur), y la seccional 24 de policía (al norte), se encontraba rodeada por soldados en todas las esquinas de todas las manzanas alrededor. De repente comienzan a salir del local decenas de obreros (200 dirá la prensa) atacando a tiros a los soldados, los que comienzan a responder el fuego inmediatamente. Los obreros, desde las fachadas y muros de las casas continúan el fuego durante cerca de una hora. Al mismo tiempo, en el Swift, algunos obreros intentaban sabotear los caños de refrigeración siendo detenidos. Se contaron unos 28 heridos.



Las mujeres tuvieron activa participación en el conflicto obrero. En la foto se las ve en primera línea en un piquete en el puerto en ocasión de la huelga del Frigorífico Montevideo de 1916.

La empresas están dispuestas a terminar el conflicto y ofrecen un aumento del 5% al 10% y están dispuestas a tratar con los delegados de la planta. Pero, no están dispuestos a hablar, ni reconocer a la Sociedad de Resistencia, en eso están todas las plantas de acuerdo.

Los obreros, por su parte, han decidido que ese punto es indeclinable, y la empresa deberá arreglar el conflicto directamente con la Sociedad de Resistencia.

De este modo queda claro que el conflicto ya no tiene un trasfondo económico, sino explícitamente político. La Sociedad de Resistencia es la forma de auto-organización que los obreros de la zona han creído legítima para desarrollar su vida. Es horizontal, federal, sin fines de lucro, y esta basada en la solidaridad a ultranza y la resistencia al régimen de explotación capitalista.

La imposición de la Sociedad de Resistencia como interlocutor válido para el resto de la sociedad, era la más viva expresión de la acción directa, siendo un camino diametralmente opuesto al de la negociación colectiva. Táctica anarquista; No participación de ningún gobierno entre los conflictos entre el capital y el trabajo. Utilización de todo medio que se considere moralmente aceptable, más allá de su legalidad o no, para vencer los conflictos contra la burguesía. Huelga General revolucionaria para transformar la estructura social fuente de la opresión sufrida. Acompañado de la labor cultural (de *regeneración*, decían) de los Centros de Estudios Sociales, la Sociedades de Resistencia libremente federadas, con delegados fácilmente revocables, eran la viva expresión de la acción directa, la cual perturbó la tranquilidad de los gobiernos regionales por algunas décadas..

Mientras, en el Muelle A del puerto de Montevideo, un mitín en rechazo a la represión en el

Cerro terminaba con disturbios, los presos se abultan en las comisarías y la solidaridad estalla por los barrios. Los mitines contra la represión en el Cerro se suceden; en Vilardebó y Reducto por el **Centro de Estudios Sociales del Reducto** y la **Sociedad de Resistencia de Enfermeros** (seguramente del hospital Vilardebó). Convocado por la Federación Obrera a las 17 hs, se concentraron en Domingo Aramburu y Arenal Grande. La Federación de Picapedreros y el **Centro de Estudio Sociales del Paso Molino** hicieron el suyo en el Paso Molino.

El Domingo 20 se realiza un numeroso mitin de unos 4000 obreros en la Plaza Fraga, al no haber policías, no hubo incidentes. La Federación Obrera toda estaba con el Cerro, Celestino González, Moya y Casales dieron sus discursos.

En el **Centro Internacional de Estudios Sociales** se constituye el **Comité Pro Presos**. Mientras se producen nuevos heridos de bala, los centros de estudios sociales y las sociedades de resistencia empiezan a discutir y aprobar la necesidad de la huelga general para la próxima reunión de la Federación Obrera, los linotipistas, **Sindicato de Artes Gráficas**, la **Sociedad de Carboneros de Bella Vista** y los **Centros de Estudios Sociales de Villa Muñoz** y **Germinal** ya se manifestaron a favor. (Nótese la activa participación de los centros de estudios sociales, al menos con voz, dentro de la Federación en esta huelga).

El Swift por su parte, el más intransigente de los frigoríficos no reconoce el pliego de condiciones que le ha dejado hace más de una semana la Sociedad de Resistencia.

El lunes 21 amanece igual, piquetes, disparos, detenidos y heridos en el puerto. Por la tarde algunos diputados se reúnen con los obreros para intentar solucionar el conflicto.

Esa misma tarde la Federación Obrera aprueba por unanimidad de las sociedades obreras (aparentemente más de 30), la huelga general en solidaridad con los obreros del Cerro, quedando a decisión del Comité Federal el momento que sea más oportuno para comenzarla.

Se realiza un mitin en la estación ferroviaria de Agraciada y Cuareim, ya que los ferroviarios no están organizados. Otro, se hace en la plaza Fraga con adhesión de los estudiantes universitarios recientemente en huelga.

En el Cerro las trifulcas no paran. En la seccional 24 de policía se amontonan hasta 18 presos en celdas de 1,5 x 2m. Por las noches se ve a los milicos llevando a los carneros vestidos como milicos hacia los frigoríficos.

Esa noche los obreros prenden fuego la casa del capataz del Frigorífico Uruguayo quien durante la huelga se encontraba viviendo dentro del frigorífico.

El Martes 22 amaneció con tiroteos en el puerto contra la caballería, cuando se intentaba ir hacia las lanchas. El **Partido Socialista**, que generalmente procuraba tomar distancia de los anarquistas y de la Federación Obrera, apoyó el conflicto ante lo brutal de la represión en el Cerro. Por las noches, en el puerto los obreros se juntan en la **Sociedad de Resistencia de Obreros Foguistas**, (por Pérez Castellanos y Cerrito) y en las secciones 2da y 3ra del **Partido Socialista**, (por la calle Maciel). Antes del amanecer los obreros salieron de Sociedad de Resistencia gritando vivas a la huelga general, siendo reprimidos por los soldados, se les respondió el fuego desde una azotea cercana a la Sociedad de Resistencia. Tanto el local de los foguistas como los del Partido Socialista fueron allanados violentamente por la policía y clausurados es misma

noche, siendo detenidos varios obreros.

Por las calles se reparten volantes incitando a la huelga general. En el Cerro se realiza una nueva asamblea en la Plaza Fraga

Para el miércoles 23 la situación en el Cerro ya era de ocupación militar. El puente estaba cortado por las fuerzas policiales y los soldados controlaban quien entraba y salía. La comisaría 24 estaba atrincherada. Por Grecia no se podía avanzar más que hasta la calle Francia ni tampoco se podía ir hasta la Sociedad de Resistencia a una cuadra.

Los apaleamientos y sablazos se intensifican, desde el techo de la comisaría se apunta una metralleta hacia la Sociedad de Resistencia que cada tanto se hace oír. La policía se mete en las casas y arranca a los obreros del abrigo solidario del barrio.

Hay que sacar autorización para poder circular por la calle y está prohibida la circulación entre las 7 pm y las 7 am. La calle Italia esta ocupada militarmente.

Ardissono y Magildo Caballeros, delegados de la Sociedad de Resistencia son apresados en sus casas y maltratados en las comisarías. Hay orden de captura para el resto de los delegados de la Sociedad de Resistencia.

Las negociaciones del gobierno fracasan y el gobierno imposibilitado de mediar por las aspiraciones de acción directa de los obreros y la intransigencia patronal, toma partido por uno de los dos bandos. Los trabajadores del saladero Denis se declaran en huelga en solidaridad.

Para el jueves 24, el viejo militante Juan Llorca es detenido a la mañana en la puerta de su casa y secuestrado varios días. La Villa sigue ocupada militarmente, los soldados imponen el terror y nadie circula por la calles, el q circula es apaleado y detenido. Igualmente todos los días se realiza la asamblea en la plaza Fraga. Los mitines solidarios se suceden por los barrios; **“Los Activos”** en Aires Puros o El **Comité Obrero** en Villa Muñoz –Gral Flores y Sitio Grande-.

El Sábado 26, el **Partido Socialista** que envió una adhesión a la **Sociedad de Resistencia de Oficios Varios del Cerro** realizó un mitin. La Federación Obrera hizo el suyo en la Plaza Independencia, siendo disuelto a sablazos y apresándose algunos oradores.

4.- La Segunda Huelga General en el Uruguay

Para el domingo 27 a las 18hs, en el **Centro Internacional** la **Federación Obrera Regional Uruguay** declaró la segunda huelga general en la historia del Uruguay.

Sastres, panaderos, picapedreros, linotipistas, choferes, carameleros, cigarreros, zaptareos, molineros calzado, portland, vidrieros, conductores de vehículos de carga, personal de hoteles, fabricas de bebidas, entre otros, apoyan la medida.

Sin embargo, tanto los basureros municipales como los tranviarios y ferrocarrileros salieron a hacer su trabajo. El hecho de que los tranvías funcionasen, aunque sea bajo ferreo control militar, hacía que la ciudad no se paralizara.

Se produjeron algunas pedreadas a los tranvías o intentos de piquetes o mitines, pero en mucha menor medida que en la huelga general de 1911, ya que ahora no había una Sociedad de Resistencia de Tranviarios organizada.

La **Sociedad de Resistencia de Oficios Varios del Cerro** contó con una importante vigilancia policial.

Para el lunes 28 la huelga continuaba, se realizan piquetes en las puertas de las fábricas, se producen disturbios en las estaciones de tren, y

numerosas apedreadas en el Cerro, donde la caballería custodia la casa de los carneros amenazados.

El nivel del paro es importante, pero la casi intacta circulación de trenes y los municipales amenazan con hacer tambalear la huelga. Sanguinetti, el jefe de policía, se encarga de encerrar en los calabazos a todo obrero que no este trabajando.



Lorenzo Carnelli, del Partido Nacional, abogado de los obreros huelguistas, usará la fuerza de su opositor electoral para luchar contra el. Desde las páginas de su periódico “El Pueblo” y con un discurso obrerista combate las políticas de Batlle y Ordoñez.

Por la noche, la asamblea de la Federación Obrera decide seguir con el paro.

El Martes 29, mientras se realiza la asamblea de la Federación en el Centro Internacional, se cerca toda la zona con grandes contingentes policiales y varias ambulancias en un clima de terror. La asamblea decide levantar la huelga general pues ya se expresó contundentemente la solidaridad con el Cerro, pero la lucha en los frigoríficos continúa y el paro en el Cerro aún no terminó.

Sin duda, la huelga general no logro dar el golpe mortal que se proponía. Por la noche, levantada la huelga, las iras obreras seguían en pie de guerra. En el tranvía del Norte, a la altura de Ejido, en el coche 24 estalla un petardo de dinamita sin causar heridos.

La Federación Obrera emitió un comunicado donde decía; “No nos han traicionado los gremios, pero si aquellos obreros desorganizados e inconscientes, como los tranviarios que han dado la pauta de su servilismo colocándose fuera de toda relación con la clase trabajadora. La clase laboriosa, ha dado una lección a la burguesía; una lección de solidaridad y de máxima cultura. Y esto, frente a los atentados policiales, las prisiones en masa, los apaleamientos y a la coacción de la fuerza bruta en todo momento (...) La huelga fue un éxito, fue todo un apoyo moral hacia los compañeros del Cerro; fue toda una voz de aliento (...) Y sobre todo hemos demostrado a las altas autoridades del país y a esa policía mazorquera que obedeciendo órdenes superiores ha llevado a cabo toda una serie de actos vandálicos y brutales, que la solidaridad proletaria puesta de manifiesto una vez mas en esta emergencia, no es una palabra hueca que cae en el vacío entre los trabajadores”.

Tanto el Frigorífico Artigas como el Uruguayo logran arreglar su conflicto obteniendo los pedidos (aumento del 10% y reconocimiento gremial). Pero en el Swift la lucha sigue en pie.

5.- La Guerra Social

Jugada la carta mas fuerte -la huelga general- en el Cerro la guerra social estaba instaurada.

Allanamiento de comercios afines a los huelguistas, violaciones a los domicilios, sablazos y tiros en abundancia; robos policiales, milicos borrachos de caña por las noches, la barriada estaba militarizada en la “democracia más avanzada de Sudamérica”.

El jueves continúan los combates, los obreros disparan a los soldados desde sus casas ya que en las

calles es imposible estar. El viernes estalla una nueva bomba en el puerto camuflada dentro de una canasta sin causar heridos.

El domingo 3 se realiza un nuevo mitin solidario en el puerto de Montevideo donde los oradores, entre ellos -Pascual Minotti y Celestino Gonzales- son bajados a la fuerza por la policía y detenidos. En el Cerro la guerra sigue.

La situación se prolonga por una semana, hasta que el domingo 10 los obreros proponen a la policía terminar con el conflicto.

Las condiciones para el levantamiento del mismo dan cuenta de que se trata de una guerra social y no de un conflicto económico. Las condiciones, aceptadas por el gobierno para el levantamiento son: 1.- liberar a todos los presos (unos 200). 2.- Cese de la represión. 3.- Retiro de tropas del Cerro.

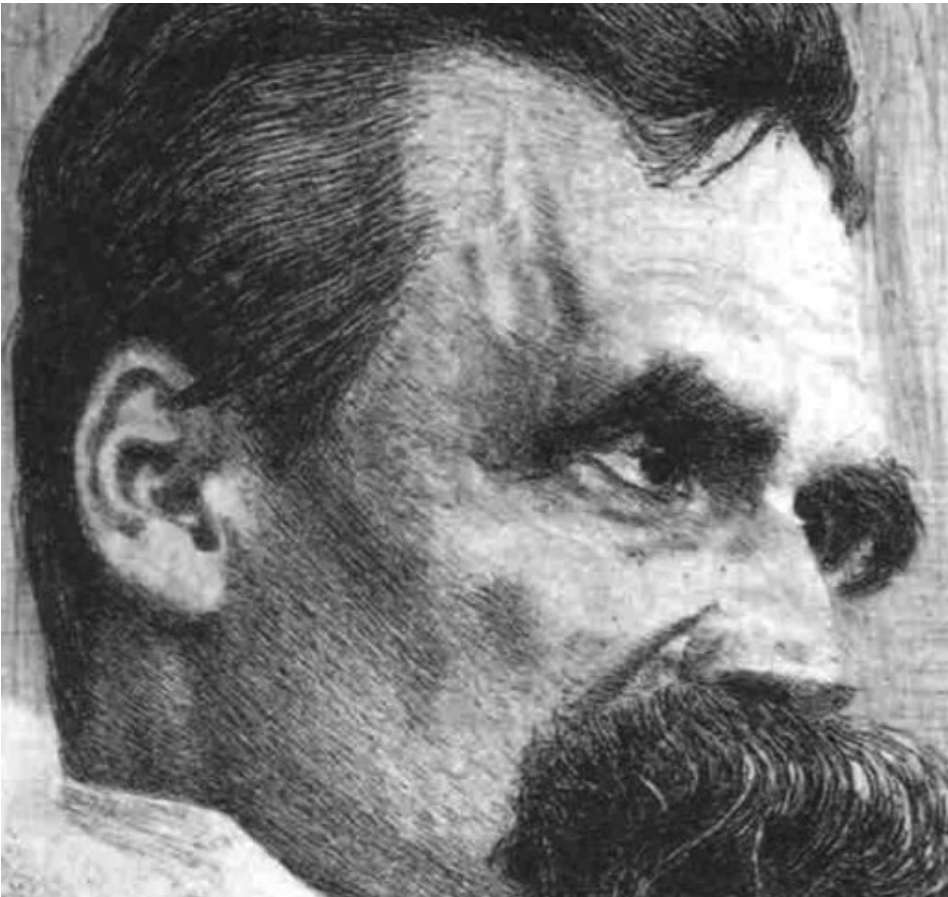
En términos económicos puede decirse que el conflicto se perdió (al menos para el Swift, no para el Artigas y Uruguayo). Pero en términos políticos, si bien la Sociedad de Resistencia de Oficios Varios del Cerro se vio temporalmente debilitada, tanto la huelga general como la guerra social instaurada desarrolló la conciencia revolucionara de la barriada como del movimiento obrero y de protesta en todo Montevideo, preparándola para las violentas jornadas que se vivirán durante el año 1918.

Pascual Muñoz.

Fuentes:

- El Pueblo, Abril-Mayo-Junio 1917
- La Razón, Abril-Mayo-Junio 1917
- La Tribuna Popular, Abril-Mayo-Junio 1917
- El Hombre Enero-Junio 1917.
- La Batalla Enero-Junio 1917.
- Lopez D'Alessandro, Fernando. “Historia de la Izquierda Uruguaya”, Tomo II -2da Parte. Ed. Nuevo Mundo 1992
- Machado, Carlos. “Historia de los Orientales” Tomo 3. Ed, Banda Oriental, Mdeo, 1992.

LOS DEFENSORES DEL TRABAJO



En la exaltación del trabajo, en los incansables discursos acerca de la bendición del trabajo veo la misma oculta intención que se esconde en las alabanzas de las acciones impersonales de utilidad común: el miedo de toda realidad individual. A la vista que ofrece el trabajo (me refiero a esa dura actividad que se realiza de la mañana a la noche), podemos comprender perfectamente que éste es el mejor policía, pues frena a todo el mundo y sirve para impedir el desarrollo de la razón, de los apetitos y de las ansias de independencia. Y es que el trabajo desgasta la fuerza nerviosa en proporciones extraordinarias y quita esa fuerza a la reflexión, a la meditación, a los ensueños, al amor y al odio; nos pone siempre ante los ojos un mundo nimio, y concede satisfacciones fáciles y regulares... De este modo, una sociedad en la que se trabaja duramente y sin cesar, gozará de la mayor seguridad, y ésta es la seguridad a la que hoy se adora como divinidad suprema. Pero resulta (¡que horror!) que el trabajador es quien se ha vuelto peligroso. Proliferan los individuos peligrosos, y detrás de ellos se encuentra el peligro de los peligros: el individuum... F. Nietzsche

SEPARATA POR LA LIBERTAD DE LXS PRESXS Y LA DESTRUCCION DE LAS CARCELES

INTRODUCCIÓN:

Desde los comienzos del grupo editor del Periódico Anárquico Tierra y Tempestad dejamos entrever la necesidad de ocupar un espacio en nuestro periódico para poder publicar número tras número diferentes noticias y comunicados referentes a nuestrxs compañerxs presxs. Así fue como lo llevamos hasta este momento en el cual decidimos ampliar la difusión determinando más espacio para la información.

Es necesario para nosotrxs señalar algunas cosas. La primera que es dar una calurosa bienvenida a las calles la Karina “la galle” Germano que a mediados del mes de abril de 2012 los juzgados federales de Bs As le otorgaron la libertad condicional por la cual ella venía luchando desde hace años. A la vez recibimos con alegría otra buena en el horizonte, al amigo y compañero Leandro Morel se la han concedido las salidas transitorias, medida que le permite salir por períodos de 12 hs de vez en cuando y con obligación de regresar a la cárcel cumplido este plazo. Recordamos que Leandro permanece rehén del Estado Argentino desde hace más de 6 años.

El sentido esencial de ampliar el espacio de difusión sobre el tema de lxs compas presxs es difundir las informaciones que se van sucediendo por todos lados del mundo, ya que como sabemos la lucha social implica la represión, y no existe movimiento revolucionario que pueda sostenerse si no se ocupa de sus presos, por eso antes de juzgar quien accionó bien o mal, sabemos que nuestro enemigo es el estado y nuestros hermanxs todxs quienes necesiten nuestra solidaridad. Salud y anarquía.

BUENOS AIRES: LA GALLE EN LIBERTAD!!!



Manifestación en pza. Libertad, Montevideo 2011.

Con alegría recibimos la noticia de que Karina “la Galle” Germano ha logrado que se le concediera la libertad condicional que, legalmente le correspondía desde hacía ya un tiempo. Desde el día 13 de abril se encuentra rodeada nuevamente por sus seres queridos lejos de las rejas que durante 10 años la mantuvieron rehén del Estado de Brasil y Argentina. Salud Galle!

Comunicado encontrado en Internet
Conceden la libertad a Karina Germano
Por Fuente: Centro de Información Judicial

13/04/2012 - Lo dispuso esta mañana el juez de ejecución penal Marcelo Peluzzi. La Corte Suprema había hecho lugar a un recurso extraordinario presentado por Germano y resolvió incluirla en el régimen de salidas transitorias.

El juez Marcelo Peluzzi, a cargo del Juzgado Nacional de Ejecución Penal Nº 1, concedió este viernes la libertad condicional a Karina Dana Germano. Cabe recordar que la Corte Suprema de Justicia, el 14 de febrero último, había hecho lugar al recurso extraordinario presentado por la defensa de Germano y dejó sin efecto la sentencia que rechazó la solicitud de incorporarla en la modalidad de salidas transitorias.

El Tribunal de Justicia del Estado de San Pablo, República Federativa de Brasil, condenó a Karina Dana Germano a treinta años de prisión por los delitos de extorsión, mediante secuestro en concurso material con tortura y banda o banda de ladrones y que, firme, se planteó la posibilidad de cumplir la condena en el país –por la aplicación del Tratado sobre el Traslado de Condenados, Ley 25.306, celebrado entre ambos países.

BUENOS AIRES:



Dibujo realizado por compa detenidx en Chile en el proceso del “14 de Agosto”

El compañero y amigo Leandro Morel, preso desde Enero del 2006, por el robo a Ideas del Sur, obtuvo los beneficios de salidas transitorias.

Este fue trasladado de la Unidad n° 7 de Chaco, a la unidad n° 19 de Ezeiza este mes, y ya obtuvo dos salidas de 12 horas cada una, luego de estar mas de seis años encerrado. Este regimen de salidas es progresivo, por lo que en los meses proximos quiza su tiempo pueda extenderse a 24 o 48 horas.

La alegría de ver a un amigo de nuevo en la calle, no se puede expresar mediante un mail....

Saludos calurosos a todos los que han demostrado su apoyo.

Abajo el presismo!
Viva la Solidaridad!

ITALIA: CARTA DE TOMO, SOBRE LA RECIENTE OPERACIÓN REPRESIVA CONTRA COMPAS ANARQUISTAS

El jueves, 29 de marzo, por la noche, por orden de la fiscalía de Perugia y la fiscal Manuela Comodi, se efectuaron diversos redadas contra 4 anarquistas en varias ciudades (Pisa, Ravenna, Génova, etc.); se movilizaron diversas fuerzas de los carabinieri, entre ellas, la Sección Anticriminal de Bolonia y la unidad ROS Anti-subersión e Investigaciones Técnicas de Roma.

A las 04:05, 6 carabinieri allanaron mi casa (2 locales, 2 ROS y 2 de la, ya nombrada, Sección Anticriminal), en búsqueda de material documental, material útil para el montaje de paquetes explosivos y cosas similares. Todo esto sucedió debido a mis relaciones de afinidad con lxs compas de Culmine y con mi compa involucrado conmigo en el proyecto ParoleArmate.

Durante la redada, los maderos comentaban de una manera sarcástica todo lo que iban encontrando, algo que no hacía más que aumentar mi sentimiento de náusea, de odio y de repugnancia hacia ellos.

Después de 3 horas de buscar y hurgar, volvieron a la comisaría con dos cajas llenas de material (una de ellas me sería devuelta inmediatamente, mientras que la otra quedó a su disposición, considerada útil para los fines de las investigaciones).

Lo confiscaron todo: un ordenador, 3 teléfonos móviles, unos 40 libros, folletos, panfletos, cartas (con especial atención al material sobre lxs compas de la Conspiración de Células del Fuego, que consistía en dos cartas y algunos panfletos), un par de guantes, viejas hojas de papel escritas a mano y cosas parecidas).

Esa misma mañana, me vi obligado a irme a la comisaría provincial de los carabinieri, donde me dieron el informe de búsqueda y confiscación; sin embargo, en ese momento, descubrí que fui el único de los 4 buscados que no quedaría bajo investigación.

Los artículos de los que se acusa a mis compas son: 110, 112, 270bis y 280.

Esta operación no es más que otro intento de reprimir e intimidar a resistentes y rebeldes, tratando apagar el fuego anarquista y revoltoso que arde dentro de nosotrxs. Es inútil decir que no han tenido, ni de lejos, éxito en su intento. Continuamos en el no camino de las llamas y el odio, sin retroceder ni un milímetro.

Se arman las palabras, los pensamientos y las manos; concretamos nuestra rabia, nuestro deseo y la necesidad de destrucción. Atacamos. Un cómplice abrazo de fuego a todxs lxs compas perseguidxs y a todxs lxs afines que han mostrado su cercanía y solidaridad, entre ellxs, lxs compas de Edizione Cerbero y lxs compas de la Conspiración de Células del Fuego. Que el incendio de la insurrección anarquista arda y se extienda desde el corazón y los ojos de lxs indomables del mundo entero hasta las calles de ciudades y metrópolis, a pesar de todos los intentos de frenarlo y extinguirlo.

Por eso, me uno al grito de mis compas:

¡VIVA LA ANARQUÍA!

¡RUGE LA PÓLVORA Y DESTRUYEN LAS LLAMAS!



Carta a lxs corazones Indómitxs.
A 7 meses de fallar el ataque.
Carta a los corazones Indómitos.

Difícil se me hace comenzar a escribir cuando sé que tengo mucho que comunicar y más aún por callar, el silencio se ha vuelto un gran compañero y no en vano, pues mis enemigos desean eso, que me comunique, que me explaye con mis ideas, que justifique mi acción ilegal, para poder aplicar la ley antiterrorista y sepultarme incluso en la condición en la que me encuentre, desean ese trofeo de guerra, un joven con múltiples heridas, prisionero por no haberse autoengañado con la comodidad de una revolución enmarcada dentro de lo políticamente correcto. El poder ambicioso con mi juicio, que la señora en la casa le diga a su pequeño rebelde que así terminamos lxs idealistas, lxs que nos atrevemos a soñar, que ni lo piense, que se empieza con la rebeldía propia de la edad y que si no se frena puede terminar en terroríficas consecuencias, justificar a través de mi ejemplo, el sistema carcelario, la represión por el “bien de nuestrxs hijxs y el futuro”.

Sé que el poderoso desea eso, o al menos lo espera, que de alguna u otra forma me manifieste públicamente, por eso preferí el silencio, pienso que en estos momentos es muchísimo mejor que hablen por mi, mis compañeros, conocidos o no, da igual, tal como en interminables jornadas por la liberación animal, supe hablar por el que no podía, creo que ahora debe suceder lo mismo, porque sinceramente pienso que otrxs compañerxs, incluso de diferentes partes del globo ya lo han hecho y han tenido esplendidos resultados, no sólo con todo lo que involucra a mí moral, sino con todo lo que involucra la solidaridad, la cual me atrevería a representarla como la primera pieza de una gran hilera de domino, en donde se empuja la primera y la segunda bota a la tercera y así sucesivamente, donde mi moral vendría a ser 1 pieza más del domino, en donde también está el daño al sistema al romper con sus lógicas autoritarias, la estima que genera la acción tanto a nivel individual como a nivel colectivo, además de representar un escape más en el conflicto con la realidad y así podría pasar días enumerando los distintos efectos que puede llegar a tener una acción solidaria.

Sin embargo, tal como mis enemigos desean que me comunique, sé que muchísimos compañeros también los desean y sepan que lo sé y lo siento mucho, porque tuvieron que pasar varios meses en la incertidumbre para recibir

alguna noticia, lamento profundamente comunicarme en estas circunstancias, fui yo el que siempre enfatizó que la solidaridad debía ser recíproca y créanme que yo más que nadie lamentaba no haberme pronunciado antes, sentí que me traicionaba a mi mismo al callar ¿le incomodara que solidaricemos con él? Especulaba que pensaban al interpretar mi silencio, pero tengo una pequeña y hermosa hija que necesita de su papá, y tampoco puedo traicionarla a ella. Ella me motivo al silencio, mis ideales me motivan al dialogo y ustedes, mis compañerxs de siempre me incitaron al punto de medio.

No me gusta escribir sin pensar lo que quiero transmitir y que se entienda a cabalidad, escribir algo en mi situación amerita una reflexión profunda ¿vale la pena? Ya que en mi caso, a diferencia de la mayoría de los procesos políticos, que suelen ser montajes, en mi causa está acreditada, porque efectivamente yo portaba una bomba la madrugada del 1 de junio con destino a la sucursal bancaria ubicada en av. Vicuña Mackenna con Victoria, punto centro de la capital.

Por mi parte deseaba comunicarlo todo ¿Por qué falló el ataque? ¿Cómo podría pretender comunicarme haciendo caso omiso a algo tan relevante? O incluso ¿por qué ese banco? Politizar un ataque anticapitalista no es solo hacer apología de la violencia, es también ponerme la soga al cuello y eso ¡Jamás! porque mientras esté vivo yo planeo seguir luchando, no me importa si me faltan algunos dedos, una mano, el oído o la vista, seguiré adelante a como dé lugar, eso lo tienen que saber tanto mis enemigos como mis compañeros.

Entonces me piden que rompa con el aislamiento, con el hermetismo que ronda mi persona, planteo que me avergonzaría comunicarme por hacerlo simplemente a lo que me responden con un golpe a mi conciencia ¿y tus compañeros? ¿Pienso que comunicarme con ellxs es algo banal y sin importancia? Es verdad, no necesito vomitar todo lo ocurrido esa noche, creo que en el futuro ya habrá tiempo para eso...

Entonces ¿quieren saber de mí? Pues bien voy a luchar para vivir y vivir para luchar hasta ser libres y salvajes, no me entrapare en que soy menos salvaje si respiro de forma artificial o no, porque creo que es en situaciones como esta donde aflora el instinto más salvaje del hombre, el de sobrevivir, no pretendo aludir a nadie en particular, porque sé que muchos compañerxs me desearon mi muerte con los mejores deseos, pero quiero que de aquí salga una lección para todxs, no se puede desear la muerte de un compañerx así tan suelto de cuerpo, claro al menos que el compañerx lo manifieste, pero si ese fuera el caso, la persona buscaría los medios para ponerle fin a su vida, sin que con ello se genere una causa judicial (homicidio) a un tercero. Porque, ¿Qué hubiese ocurrido si por “hacerme el favor” me hubiesen asesinado? ¿Quiénes son ellxs que se dicen mis compañeros para juzgar si vale la pena o no que yo siga con vida? El único que capaz de tomar semejante decisión es el individuo, solo él sabe lo que realmente desea, y particularmente yo deseo seguir vivo, para continuar luchando.

Por otra parte, quiero que sepan que agradezco todas y cada una de las acciones solidarias que han tenido conmigo, los lienzos colgados en distintas partes del mundo o aquellos mensajes que cargaban los mismos solidarios llegaron hasta mis oídos de una u otra forma, cada panfleto, cada boletín contra informativo, cada espacio de sus vidas que lo dedicaron a mi lo guardo como un tesoro, sepan que me he enterado de todo y que en este mundo no existen las palabras para mis sentimientos de gratitud, porque cada bombo, cada incendio organizado en mi nombre están en mi

mente, jamás podre olvidar lo valiente que fueron mis compañerxs mexicanos, la insubordinadxs que han sabido ser mis compañeros de Grecia, quisiera abrazar a lxs salvajes de Bolivia y EEUU, saludar afectuosamente a lxs rebeldes de España e Italia, a los libertarixs de Argentina ¡ánimo!, como dejar de mencionar a los iconoclastas de indonesia ¡fuerza hermanxs! A lxs anónimos del F.L.A y del F.L.T en Rusia y en el mundo. A lxs compañerxs presxs esparcidxs por el globo, les mando todo mi cariño en estas humildes letras, a la compañera Tamara, presa en España, a Gabriel Pombo Da Silva, preso en Alemania, a Marco Camenisch preso en Suiza, a lxs compañerxs siempre dignos de Células del Fuego, como envidio su coraje y por supuesto, a mis compañerxs del territorio dominado por el estado de Chile, a ustedes que lxs conocí en persona sepan que lxs llevo en mi corazón a todas partes, jamás me he separado de ustedes porque lxs llevo en mi sonrisa, sé que en una carta jamás podre agradecerles a todxs y cada uno de las acciones espero que se entienda que no pretendo excluir a nadie, las formas en las que han solidarizado conmigo son tantas y tan diversas que como la lucha misma, desde acciones ilegales, hasta actividades, llamadas telefónicas, mensajes por internet, canciones y sonidos libertarios, en fin quiero que sepan todxs y cada unx que ustedes. rebeldes solidarixs que este loco por la libertad Jamás, jamás lxs olvidara, supieron estar grandes como los rascacielos y golpear donde duele, y por sobre todo hicieron brillar las estrellas con su arrojo y eso es digno de imitar.

Me gustaría que supieran lo que generaba en mí la solidaridad, aquellos días en donde nada tenía sentido, donde aprender a rehacer mi vida no tenía ni una pizca de lógica, porque sepan que estuve mal, lo que me sucedió a mí, se lo deseo a muy pocas personas, porque fue horrible y en donde más oscuridad habían aparecían ustedes, gestos pequeños que me empujaban a no renunciar, ¿Cómo traicionar a aquelxs que se juegan la vida por darme ánimos? Y aprendí ha conquistar la vida de nuevo se que ustedes jamás dimensionaran lo importante que han sido. Ahora me encuentro fuerte como nunca, la prisión lejos de amedrentarme me hace estar fuerte como en aquellos días, paradójica es la vida porque siempre dije que tener compañeros en prisión no debía ser en ningún caso motivo de amedrentamiento todo lo contrario debía ser la razón de la mecha en la botella con la bencina, del incinerador en la carga explosiva o incendiaria, de la sonrisa en los corazones insurrectos después de cada jornada de ataque, así lo creí antes y así lo sigo creyendo y ahora soy yo el que se encuentra prisionero, por lo tanto si mis enemigxs no logran intimidarme a mí, que me encuentro en sus garras veo difícil que lo hagan con mis compañerxs.

La cárcel planeo enfrentarla de la misma forma con la que enfrente a la sociedad, con dignidad y alegría, jamás de una forma sumisa, como se habló en una ocasión, hacer la cárcel combativa. Les cuento que me encuentro en la sección hospitalaria de la cárcel Santiago 1, aquí se vive un régimen similar al del Modulo de máxima seguridad de la cárcel de alta seguridad, pero sin patio, sin radio, sin tv, con una visita semanal de 2 personas máximo y con el riesgo de contagiarte las enfermedades de los otros presos, la pieza es compartida, y es más grande que una celda, por estos lados le llaman la cárcel de los locos, porque aguantar aquí mucho tiempo es para volverse loco, aunque yo soy de la idea de lo que no te mata te hace más fuerte, adema como dicen por ahí “lxs locxs somos lxs que tenemos los sueños más lindos”. Les cuento que hago mucho ejercicio para recuperar la musculatura que perdí, canto bastante sobre todo esas canciones que a nadie le gustaban, le escribo cartas a mi chiquiti-

ta todas las semanas, a veces si es que tengo compañero de pieza juego ajedrez o conversamos, por lo general los presos me toman mucho cariño y me ayudan bastante. Sigo rigurosamente mi tratamiento para la rehabilitación e intento darme ánimos yo mismo cuando la información del exterior escasea, les cuento también que me he propuesto muchísimos proyectos, en algunos ya estoy trabajando, otros son par cuando ya haya cumplido mi condena.

Pienso que así un rebelde se convierte en guerrero cuando es capaz de volver a levantarse por más fuerte que haya sido la caída, que es capaz de ver una realidad aunque tenga todas las de perder, un guerrerx no necesariamente tiene que saber confeccionar una bomba o manipularla, tampoco tiene técnicas de camuflaje, esas son cosas que se aprenden por añadidura, los guerrerxs son peligrosxs por sus ideas y principios, porque van hasta las últimas consecuencias, siempre firmes, inquebrantables, porque no se traicionan a si mismxs, ni a sus compañerxs, porque siempre están atentxs, porque no se dejan llevar por un cahuín o por la copucha, porque si tiene problemas los enfrentan, porque si tienen pena lloran, y si tienen alegría se ríen, porque saben transitar por una vida plena, no por eso tranquila, esos son lxs verdaderos guerrerxs, ahora, en esta guerra son muchas las ocasiones de gozo, pero también hay momentos de amargura, porque es una guerra, no una moda juvenil, y enfrentarse al sistema de dominación utilizando estos términos puede traer nefastas consecuencias y debemos saberlo de antemano, porque un error un pequeño descuido lo cambia todo, siempre se dijo y yo esto lo tenía entendido, por lo tanto actué acorde a los términos que solía utilizar. Respecto a mis heridas, han cicatrizado todas, lamentablemente las marcas siempre quedarán pero las porto con el mismo orgullo que mis tatuajes, porque son la prueba más fehaciente de que estoy convencido en mis ideales ¿Cómo no estarlo? Porte esa bomba con sueños y esperanzas y eso sigue intacto.

Por otro lado lamento no poder seguir aportando en los proyectos que participaba, entiendan que para mi no había ninguno mas valioso que otro, todos y cada uno significa un aporte en la guerra social y ansío que esos proyecto no queden a la deriva porque no estoy, por el contrario debiese ser una motivación mas para seguir adelante, sé que no estoy absuelto de críticas, porque si formaba parte de tantos sueños debe haber actuado no al 100% de cuidado, sino al 150%.

Estoy seguro que mi ejemplo cerrara un capitulo mas y que lxs nuevxs y no tan nuevxs combatientes sabrán rescatar lo positivo de todo esto, porque la lucha continua y existen demasiados corazones que no caben en este mundo autoritario y desean abrirse paso, porque lo hicimos en el pasado sabremos hacerlo en el presente, en lo personal hago un buen balance de las luchas antiautoritarias en el mundo, una que otra baja, pero en general veo un buen pronostico.

Pero tal como la lucha avanza, la represión también lo hará y mi caso será utilizado para reinaugurar el patético montaje caso bombas, por lo tanto hago la sugerencia a estar alertas, nunca a la inacción pero si a la cautela, porque mi autocrítica se puede aplicar para todxs, es la idea de compartirla, lo que digo tampoco lo digo a ciencia cierta, es una especulación, quizás no intenten mas montajes por temor a hacer el ridículo de nuevo, o quizás se tiren a la piscina escusados en que mi hecho está acreditado por lo tanto el llamado es a estar bien despiertxs, con los 5 sentidos en la calle.

Para terminar quiero dedicarle unas últimas líneas a esa persona que andaba conmigo en la madrugada del 1 de Junio. Hermanitx, sé que mi accidente te debe haber marcado, quizás cuantas noches sin dormir, en la incertidumbre de la cotidianeidad, ¿sabrán que soy yo? ¿Se notará? ¿Habrás despertado al día siguiente o se habrá muerto en el sueño? ¿me habrá delatado? Recuerdo que una vez te dije que a pesar del profundo odio que siento ante el miserable que apuñaló a su compañera, igual creía entenderlo, porque debía estar en algo similar para ver si somos tan fuertes como decimos, porque siempre he creído que la delación es un enemigo interno. Ahora te puedo decir con certeza que ese tipejo no tiene cojones!. También recuerdo que antes de salir a la calle esa noche te dije que andaba sin mi cábala, algo totalmente sin sentido, algo que yo sentía que me daba suerte, tu me dijiste que era un loco por creer en esas cosas, por suerte traía mi otro amuleto y quede vivo ahora podemos reírnos de esas leseras. Hermanx quiero que sepas que a pesar de que ni siquiera imaginar las malas pasadas que te juega la mente o tu corazón, yo sigo siendo el mismo tortuguita con olor a patas que duerme en el suelo y jamás voy a tener que reprocharte nada, porque esa noche me toco a mi, igual como en jornadas pasadas te habrá tocado a ti, si algo pasaba la segunda persona huye, así lo teníamos acordado y así tenia que ser porque aunque mucho veces te puedas sentir un/x traidor/x, no lo eres, en esta guerra que decidimos emprender faltaran las palabras para que nos entiendan. Quizás no te vuelva a ver nunca más, si es así, suerte en todo lo que venga.

Una vez lo dije y hoy lo repito con orgullo ¡Nunca derrotadxs, nunca arrepentidxs! Desde aquí les mando un caluroso abrazo a la gente que anda clandestina.

¡Con el Mauri presente en la memoria!

¡Presxs en guerra a la calle!

¡Contra toda autoridad!

¡Caminando hacia la nada creadora!

Luciano Pitronello Sch.

Preso Político Insurreccionalista.

INFORMACIÓN RESPECTO A LOS AÑOS POR CARGOS QUE PIDE LA FISCALÍA BUSCANDO CASTIGO Y VENGANZA CONTRA LUCIANO PITRONELLO.

El día de ayer lunes 20 de Febrero, justo cuando vencía el plazo para presentar la acusación con la cual se pretende llevar a juicio al compañero, la Fiscalía Sur presentó ante el Séptimo Juzgado de Garantía de Santiago la acusación contra Luciano.

Desde el Ministerio Público (Fiscalía) solicitaron al Tribunal 15 años de cárcel por dos delitos. Un cargo es de 12 años de cárcel, bajo la Ley Antiterrorista, en relación a la instalación del artefacto explosivo fuera de la sucursal del banco Santander. El otro cargo es de 3 años de cárcel, por el uso de una placa patente robada puesta en la motocicleta en la que Luciano llevo al banco junto a su acompañante, vehículo que luego fue encontrado en otro sector del centro de Santiago.

El juicio oral por presidio menor en su grado medio iniciaría en abril. La Fiscalía Sur anunció que presentará 36 testigos, 15 peritos y una serie de pruebas materiales donde se incluyen videos, fotografías y donde además vengativa y morbosamente se incluyan restos de las extremidades amputadas tras el accidental estallido.

El abogado de Luciano, Carlos Mora señaló que la acusación era la esperada, aunque recalcó que los delitos no son de carácter terrorista, aludiendo a que la defensa intentara desestimar la ley antiterrorista. Dicha ley permite ciertas artimañas como testigos sin rostro, secreto a ciertas partes de la investigación a las que no puede acceder la defensa, unanimidad en la Corte de Apelaciones ante cualquier requerimiento, entre otras. Además eleva las condenas al doble.

MAS DETENIDXS EN CHILE

El lunes 16 de Abril por la mañana, una triste noticia llevo hasta nosotrxs. La compañera Carla Verdugo y el compañero Iván Silva habían sido detenidxs durante la madrugada por carabineros en Chile, los cuales encontraron materiales explosivos mientras requisaban sus pertenencias. Todo esto sucedía el mismo día en que se iniciaban nuevas audiencias en contra de nuestros compañeros Juan Aliste, Freddy Fuentesvilla y Marcelo Villarroel.

Algunas horas después, comenzaron los allanamientos de rigor, y nuestra compañera Carla fue trasladada entonces de la comisaria 13 hasta el Centro de Orientación Femenina (C.O.F.), y el compañero Iván, secuestrado en Santiago 1. Ambos continúan hoy en prisión por un plazo mínimo de 100 días, acusadxs de “colocación de artefacto explosivo de carácter terrorista en grado de frustrado”, según el lenguaje del enemigo.

Mientras el ministro del interior chileno Hinzpeter se regocijaba con la detención dándonos real y profundo asco, la fiscalía y la prensa intentaban construir vínculos con otrxs imputadxs bajo la ley anti-terrorista, para agravar la situación de lxs compas en el sentido judicial. Las pruebas, como de costumbre, son absurdas (cartas, libros, afiches, hasta un bono solidario).

Sin embargo, no es aquí en donde queremos detenernos. Creemos que por el contrario, la atención debe estar puesta en solidarizar de manera concreta y directa, y es eso lo que queremos puntualizar. Más allá de las estrategias, lenguajes, y realidades de cada compañerx que asume y actúa en esta guerra, nos sentimos orgullosxs por las prácticas y el coraje de lxs nuestrxs. Es algo que asumimos y de lo que jamás vamos a arrepentirnos.

Entonces, con este breve comunicado, en el cual no entrarían nunca todas nuestras sensaciones en un momento como este, pretendemos incitar a asumir un compromiso, que pase de la simple mención o de la ayuda básica, hablamos del compromiso solidario revolucionario, del compromiso de extender y agudizar el conflicto latente, también de difundir esta información entre lxs diversxs compañerxs presxs, que se organizan y no agachan la cabeza ante los embates de la autoridad.

Iremos informando según allá mas novedades, pero los hechos son concretos, y no hace falta mucho más que eso para que cada conciencia rebelde sepa lo que tiene que hacer.

Desde la Red de Apoyo a Freddy, Marcelo y Juan, saludamos y enviamos toda nuestra fuerza a Carla e Iván.

Compañerxs: ¡No están solxs!

¡Solo la lucha nos hace libres!

¡Mientras exista miseria, habrá rebelión!

GRECIA: CARTA DE LA CONSPIRACIÓN DE CÉLULAS DEL FUEGO – NÚCLEO DE MIEMBRXS PRESXS, SOBRE LAS NUEVAS PERSECUCIONES

1. Reivindicación de responsabilidad y de no rendición

Nosotrxs, como Conspiración de Células del Fuego – Núcleo de miembrxs presxs, hemos optado por asumir, desde prisión, la responsabilidad de nuestra participación en nuestro proyecto. La reivindicación de responsabilidad es la manera mínima de defender y honrar las situaciones más bellas y las acciones que hemos compartido. No como un recuerdo que se desvanece después de nuestros arrestos, sino como una realidad viva y como perspectiva de continuación de nuestra actividad, en el presente continuo, en el aquí y ahora.

Consideramos que la reivindicación de responsabilidad y el discurso que se ha expresado a través de ella, es un aporte clave para la agudización de la acción anarquista. Es un insulto abierto al discurso de apología y de voz baja, que a los fiscales y la acusación les gustaría extraer de nosotrxs.

Esta postura demuestra la existencia de dos mundos diferentes. Por un lado, está el mundo del Poder y por el otro, el mundo de la anarquía, que se enfrentan entre sí en una guerra constante. La reivindicación de responsabilidad no es, en ningún caso, una opción de autoreferencia, sino una extensión consciente de la manera de vivir como guerrillx urbanx anarquistas.

Es también una señal para lxs compas de fuera. Una respuesta a la pregunta que no se hizo. Que algunas opciones de lucha merecen la pena, a pesar de su precio. Es una forma de defender públicamente nuestra actividad, nuestro recorrido y nuestra experiencia con rectitud y de forma directa. Es una rebelión existencial e individual en la cautividad que se enmarca, inevitablemente, dentro del proceso colectivo de tentativa de destrucción de la civilización moderna. No consideramos que esta reivindicación sea un sacrificio en el nombre de una idea, sino al contrario, más bien, la idea es eso que se sacrifica cuando se saca del ámbito de los simbolismos inofensivos y se transforma en praxis.

Desde el inicio de nuestra actividad, hemos dejado fuera de nuestro equipaje la fobia a la detención y la prisión. Sabemos que la cautividad es, a menudo, una parada temporal en el recorrido de todx guerrillx urbanx anarquista. Por ello, hemos dejado atrás cualquier tipo de dudas legales y vacilaciones, permaneciendo sin arrepentirnos de nuestra elección. En la opción de la acción guerrillera y la difusión de la anarquía. Al contrario, la entrega y la derrota no habitan dentro de nosotrxs, ni por un momento. No hemos bajado la cabeza, ni lo vamos a hacer frente a los jueces y los fiscales. Por ello, tanto en los interrogatorios como en los tribunales, abolimos la lengua de las leyes, del compromiso y de la rendición. Al fin y al cabo es, cuanto menos, contradictorio respetar las leyes, cuando antes has declarado pasionalmente la guerra total al Poder y su civilización jurídica.

Aun cuando el enemigo no tiene pruebas en nuestra contra, como en el caso de los 250 ataques de la CCF, no va a recibir de nosotrxs ni una palabra de apología, ni ninguna prueba de inocencia o coartada.

Es verdad que lo único que tienen en sus manos las autoridades persecutorias, es la reivindicación de nuestra participación en la Conspiración por nuestra parte. Al fin y al cabo, la práctica y la estrategia de todo grupo anarquista conspirativo de acción directa no es dejar atrás pruebas “incriminatorias”, sino solo trazos que tallan una cicatriz imborrable en el rostro del mundo de la explotación, de la hipocresía y la soledad.

2. A atacar a los directores y gerentes de esta civilización

Esto es lo que el Poder quiere golpear: la decisión de unas personas de no arrodillarse ante su mundo idólatra. En el mundo de los objetos muertos, de las pantallas de televisión, de los mensajes publicitarios, de las porras de los polis, de las prisiones. Para que sea golpeada esta opción debe vencer el miedo. El miedo a la detención, a la prisión, a la muerte. Es por

esta dictadura del miedo para la que trabajan día y noche los jueces, los fiscales y los inquisidores.

Al mismo tiempo, todos ellos quieren presentar la guerrilla urbana anarquista y los grupos que luchan y la promueven, como caricaturas de la miseria y enfermedad del Poder. Así montan acusaciones, asignando a algunos compas “posiciones administrativas” y autoría moral. Pero un grupo anarquista no se infecta del veneno del Poder. No hay ni líderes ni adeptos. Hay solo individuos autónomos y libres que hacen praxis de su hostilidad hacia este sistema podrido. Praxis limpia y fuerte, como el fuego que arde dentro de nosotrxs.

Si los fiscales y los inquisidores han aprendido a obedecer las órdenes y los mandatos de sus jefes políticos, deben saber que un alma indomable no acepta dictados de nadie y no pone patrón en su conciencia. Si buscan “directores”, autores morales o subalternos deberían mirarse al espejo. Un colectivo anarquista no tiene una estructura centralizada jerárquica. Opera a través de asambleas horizontales, teniendo como brújula, la rebelión. Específicamente, la Conspiración de Células del Fuego es una red de núcleos autónomos que trabaja fuertemente por la destrucción del mundo del Poder. Esta es nuestra apuesta y no vamos a abandonarla jamás.

3. El fuego sigue ardiendo dentro de nosotrxs – La apuesta de FAI/IRF

Una apuesta que no hemos abandonado, ni desde dentro de las prisiones donde nos encontramos actualmente. Permanecemos vivxs e insubordinadxs, sin arrodillarnos ante los castigos que nos aplican durante los traslados penitenciarios que usan para vengarse de nosotrxs, en las condiciones especiales que intentan imponernos.

Mantenemos ardiente la pasión por la libertad y vivimos de nuevo, aunque poco, la belleza de la vida



guerrillera, tal y como en los momentos que experimentamos durante nuestra reciente tentativa de fuga. En la guerra que hemos declarado al Poder no cabe tregua. Esto intimida al enemigo, que intenta amordazarnos en todos los sentidos.

Las persecuciones repetidas que se lanzan contra nosotrxs, incluso por la publicación de textos que escribimos desde las prisiones, no es algo accidental. El hecho de que el Estado tema hasta nuestras palabras, nos da fuerza de nuevo, nuevas sonrisas. Porque significa que nuestras palabras escapan de las celdas de la cautividad y se encuentran con nuevxs compas que buscan y planean sus propias batallas contra el Poder.

Al mismo tiempo, nuestra rebelión se conecta con la conspiración internacional de FAI (Federación Anarquista Informal), promoviendo la perspectiva del Frente Revolucionario Internacional.

Lxs mensajerxs del caos mandan por todas partes mensajes de insubordinación a través de fuegos, explosiones y vandalismos, que abolen el golpe de Estado del Poder, en México, Chile, Argentina, Bolivia, Perú, Inglaterra, España, Italia, Indonesia, Rusia y en cualquier otro lugar se extiende el proyecto de FAI/IRF. La FAI es una invitación a pensar, a hablar, a expresar nuestros deseos, a existir como personas autónomas y libres y no como sombras de una mísera copia de nuestra existencia, presa de los compromisos y las coerciones del Poder.

Conspirar contra el Estado significa respirar en libertad. Cada día en nuestra insubordinación, en la cárcel, en la ilegalidad anarquista, en nuestros planes subversivos, en nuestros debates apasionados, en nuestros actos ruidosos, en nuestras emociones explosivas, es allí donde conquistamos más alientos de libertad. El apoyo y la promoción del proyecto de FAI/IRF es la opción sin arrepentimientos de seguir

viviendo apasionada y subversivamente, cortando definitivamente los puentes de regreso a la normalidad de una vida tranquila y legal.

Dentro de esta frenética carrera no cabe hacerse ilusiones. Se espera que el oponente trace su propios planes. Prepara el camino de su contraataque, tanto a nivel de propaganda mediática como militar. Las represalias de la pepresión se organizan para establecer el miedo entre los círculos subversivos.

4. La campaña antianarquista coordinada y organizada, que se inauguró en septiembre de 2009 con las primeras detenciones por el caso de CCF, todavía no es caso cerrado.

En los dos últimos años y medio de intervención han pasado muchas cosas. Por cada explosión que llevaba a cabo la Conspiración, la Unidad Antiterrorista se inventaba un nuevo arresto. Así que se arrestó y fotografió a mucha gente para los titulares y las noticias hasta que, al final, se probaba que no tenían nada que ver con el caso. ¿Quién puede olvidar a los fans del AEK, que llevaban petardos, a los que arrestaron como miembros de la Conspiración de Células del Fuego?

El Estado ha declarado el estado de emergencia contra los círculos de la anarquía subversiva. Pero el régimen de “estado de emergencia” marca la muerte de la razón. Un ejemplo típico de esto es la reciente manipulación mediática por parte del Estado en relación con la colocación de un artefacto incendiario de efecto retardado en un vagón de metro vacío.

Aparte de como se ha distorsionado esta acción, con el fin de generar nuevas fobias en relación con la nueva guerrilla urbana, se han señalado y, en seguida, nombrado a dos anarquistas revolucionarios, que están en búsqueda, G.M y D.P, como autores de este ataque. La paradoja en el caso es que, aunque las declaraciones de los propios magos de los servicios antiterroristas afirman que no tienen ni la más mínima prueba en contra de los dos compas (ADN, cámaras de vigilancia, huellas dactilares, testigos oculares), al mismo tiempo declaran que están seguros de su implicación. Esta es la evolución de las investigaciones “científicas” de los servicios antiterroristas. La certidumbre de los pacos ya es suficiente para la “culpabilidad” de algunxs.

Pues ahora los jugadores son ya conocidos y la baraja está trucada. No es accidental que pocos días después comenzara una nueva ronda de interrogaciones por los 250 ataques de la Conspiración de Células del Fuego, también sobre los compas G.M y D.P, que están en búsqueda. En paralelo, los conocidos inquisidores Mokkas y Baltas llaman, junto a nosotrxs, a todxs aquellxs a lxs que se acusa por la Conspiración, aunque no tengan ninguna relación con la organización.

Esta es la culminación de la maquinada operación antianarquista del Estado, que detuvo a personas por razones irrelevantes para la Conspiración y, para extender en el tiempo su secuestro, lxs presenta como miembrxs de la CCF. En pocas palabras, la Conspiración funciona para los fiscales como el peso de las nuevas persecuciones que ahoga casos irrelevantes y los rebautizan como “participación en organización terrorista”.

Esta táctica presenta similitudes que recuerdan mucho al caso de la organización fantasma italiana, O.R.A.I., que se inventó el conocido fiscal Marini. Una organización que, en este caso, como no existía, sirvió de pretexto a las autoridades fiscales para realizar una serie de persecuciones y encarcelamientos contra compas insurreccionalistas.

Nosotrxs, por nuestra parte, no vamos a conceder a los fiscales ni la más mínima muestra de retroceso y tregua. Seguimos sin arrepentirnos, aumentando la densidad del conflicto.

“No retrocedemos... permanecemos, no intentamos... podemos, no mendigamos... robamos, no apagamos... quemamos, no esperamos... ansiamos... La Conspiración no se detendrá jamás, porque no es meramente una organización, es una corriente de ideas y las ideas no se pueden detener... La fecha no se ha marcado todavía en el calendario. Todos los meses, las semanas, todos los días están siempre disponibles. Uno de estos días va a ser marcado con una sonrisa, la sonrisa de nuestro encuentro por la continuación de NUESTRA aventura...”

Núcleo de miembrxs presxs de la Conspiración de Células del Fuego
26 de marzo de 2012

EL DOCUMENTO DE GAONA Y LAS QUIMERAS AUTORITARIAS

Rafael Uzcátegui

El anarquismo, como posibilidad, tiene muchos enemigos y enemigos. Sin embargo, uno de sus más encarnizados contrarios han sido los regímenes autoritarios que, falsificando todas las nociones de socialismo, históricamente se han promovido a sí mismos como la verdadera cristalización de los valores de libertad, igualdad y fraternidad. En cada una de las situaciones, los gobiernos capitalistas de Estado, en sintonía con la secularización del pensamiento religioso construida en la modernidad, han infantilizado y dividido el conflicto entre “fieles” –quienes los apoyan- y “herejes” –quienes los adversan. En esta supuesta confrontación de dos modelos civilizatorios, en términos religiosos la lucha del “bien” contra el “mal”, los autoritarios necesitan afirmar, aunque no sea cierto, que todos y todas las revolucionarias del mundo están con ellos, y por tanto, enfrentados a las fuerzas que los adversan. Como bien sabemos ahora, desde la Revolución Rusa de 1917 las izquierdas autoritarias y nacionalistas que han gobernado han desarrollado diferentes estrategias para desarticular, cooptar y fragmentar al resto de organizaciones revolucionarias que pudieran, precisamente, constituir una opción de izquierda a su proyecto, y que realizaran diferentes denuncias de las contradicciones y abusos al proceso progresivo de centralización del poder. En el caso del anarquismo, actitud y cuerpo de pensamiento más refractario al reordenamiento burocrático del poder y la autoridad, sobran ejemplos trágicos. En Rusia –y posteriormente la Unión Soviética-, China, España y decenas de ejemplos, los anarquistas han sido sistemáticamente perseguidos y exterminados por los estatistas. El homicidio, no obstante, ha sido acompañado por la mentira, la tergiversación y la creación de apoyos fantasmas para confundir e inmovilizar al movimiento anarquista internacional.

Cuba 1961

Cualquiera que conozca la historia del anarquismo en América Latina sabe que en Cuba se desarrolló, junto a países como Argentina, Chile, Perú y Uruguay, un movimiento anarcosindicalista importante y con incidencia en los conflictos obreros de su tiempo. Como bien ha documentado el libro “El anarquismo en Cuba” de Frank Fernández (<http://bit.ly/kEkeac>), el movimiento ácrata isleño poseía protagonismo en diferentes sindicatos, producía periódicos y revistas de discusión, propaganda y agitación, así como diferentes locales que servían de puntos de encuentro e intercambio. El anarquismo y los anarquistas cubanos, como podrán corroborarlo los interesados, se sumo a la lucha popular contra el dictador Fulgencio Batista y, el derrocamiento de este en 1959, despertó en los militantes las mismas



expectativas sobre el futuro de la isla que al resto de sociedad. Como relata Fernández, las publicaciones libertarias de esos días, Solidaridad Gastronómica y El Libertario, reflejaron en sus ediciones una actitud al mismo tiempo favorable, cautelosa y esperanzadora con relación al nuevo gobierno. Rápidamente, a finales de 1959, las críticas al gobierno, no importa donde vinieran, comenzaron a calificarse como “contrarevolucionarias” por la nueva nomenclatura en el poder. El castrismo comenzó a invitar a la isla a representantes de todas las tendencias revolucionarias mundiales para convencerlos de las bondades de su régimen. Es por ello que en el verano de 1960 visita La Habana el libertario Agustín Souchy para conocer la experiencia de reforma agraria. El resultado de la visita sería la publicación oficial de un extenso artículo en donde el alemán contara al mundo lo que había visto. El resultado fue un folleto titulado “Testimonios sobre la Revolución Cubana” (<http://bit.ly/xCSeZy>), sin pasar por la censura oficial, con un tono diferente al esperado por las autoridades, en donde se advertía el giro autoritario de la nueva administración. El libelo fue recogido por el Partido Comunista Cubano (PCC), sin embargo pudo ser conocido gracias a una edición de la editorial Reconstruir de Buenos Aires. Los anarquistas no eran fácilmente impresionables, hacía falta una nueva estrategia.

Una buena parte de los anarquistas cubanos de la época estaban organizados en la Asociación Libertaria de Cuba (ALC). Para 1961 su Secretariado de Relaciones era ocupado por Manuel Gaona Sousa, controlando los contactos de la orgánica con el mundo anarquista internacional.

Gaona, sin embargo, había mostrado un temprano entusiasmo tanto por el Movimiento 26 de Julio (M26J) como por Fidel Castro. Su prestigio y su historial en el anarquismo, su rol clave dentro de las comunicaciones con el exterior y su deseo de colaborar con un gobierno al que apoyaba fueron aprovechados al máximo por las autoridades cubanas. Gaona redactó un comunicado, titulado “Una aclaración y una declaración de los libertarios cubanos” (que puede leerse íntegro en <http://bit.ly/AtRLVI>) en el que afirmaba que “la casi totalidad de la militancia libertaria, se encuentra integrada en los distintos organismos de la Revolución Cubana”, negando paralelamente la existencia de presos por su activismo libertario, situación que era denunciada insistentemente por las publicaciones anarquistas de la isla.

El manifiesto de Gaona, que fue enviado a todas las publicaciones libertarias de la época, contenía cinco ideas clave: La primera que no existía ningún anarquista detenido por sus convicciones; dos, no existía persecución política o religiosa en Cuba; tres, los anarquistas apoyaban al gobierno castrista; cuatro, el castrismo representaba los ideales por los cuales peleaban los libertarios y, la quinta parte era una burda y literal copia de la propaganda del régimen acerca de sus pretendidos beneficios sociales, políticos y económicos. Finalmente, el documento expresaba: “queremos alertar a los compañeros del Movimiento Libertario de México, de América Latina y del Mundo y a los compañeros españoles exilados en América, para que no sean sorprendidos por las malintencionadas y mentirosas informaciones que reciban de quién o quienes, al servicio, conscientes o inconscientes,

de la contra-revolución cubana”. El texto, para ser representativo del anarquismo cubano, apenas estaba firmado por 25 nombres, y después se conoció que algunas firmas fueron conseguidas por engaño de Gaona. Algunos libertarios consultados por este y que se negaron a firmar lo que significaba renunciar a los principios básicos del anarquismo, como el conocido compañero Marcelo Salinas y López, posteriormente fueron perseguidos de tal manera que fueron obligados a irse al exilio.

La orfandad de los anarquistas

El documento de Gaona generó varias terribles consecuencias para el anarquismo de la isla. Por un lado los dividió, a los ojos de las autoridades cubanas, en “buenos” –el reducido grupo que apoyaba la postura Gaona- y “malos”, el resto. En segundo lugar sembró la confusión en las organizaciones anarquistas internacionales, especialmente en las latinoamericanas. En tiempos de la ofensiva de Estados Unidos contra Cuba, el prestigio de la lucha guerrillera en el continente que tenía a los barbudos del M26J como referentes y la escasa comunicación con los militantes dentro de la isla, literalmente paralizaron las críticas y cuestionamientos anarquistas sobre el nuevo régimen. Y en los hechos, la orfandad de los anarquistas cubanos favoreció su persecución y exterminio. Algunos nombres: Augusto Sánchez, prisionero y asesinado; Rolando Tamargo y Ventura Suárez, fusilados; Sebastián Aguilar hijo, asesinado a balazos; Eusebio Otero, muerto en su habitación; Raúl Negrín, quemado vivo. Detenidos y condenados a penas de prisión: Casto Moscú, Modesto Piñeiro, Floreal Barrera,

Suria Linsuaín, Manuel González, José Aceña, Isidro Moscú, Norberto Torres, Sicinio Torres, José Mandado Marcos, Plácido Méndez y Luis Linsuaín. Algunos compañeros no resistieron las torturas infligidas en prisión: Francisco Aguirre, muerto en la celda; Victoriano Hernández, enfermo y ciego por los maltratos, se suicida; y José Álvarez Micheltorena, fallecido a las pocas semanas de salir del cautiverio.

Manuel Gaona fue promotor activo de la persecución activa de sus viejos compañeros. A pesar que las acusaciones contra los verdaderos libertarios eran adjetivos típicos del stalinismo –“miembro de la CIA” entre el más común- no dejaron de ser eficaces. En opinión de Fernández “La información, o mejor, la confusión internacional en el caso cubano dentro del campo anarquista, la inicia el aparato propagandístico del régimen cubano con enormes recursos, talento, imaginación y mucha habilidad política”. Incluso los intentos de agrupamiento de los anarquistas cubanos en el exilio, como el caso del Movimiento Libertario Cubano en el Exilio (MLCE), fueron acusados por los propios anarquistas y antiautoritarios de ser “contrarevolucionarios”, como fue el caso de Daniel Cohn Bendith, quien en el Congreso Internacional Anarquista de Carrara, en 1968, acusó al MLCE de “estar financiado por la CIA”. El abandono del anarquismo cubano por parte de sus pares constituye uno de los peores errores en la historia del movimiento anarquista. No fue sino hasta 1978, con la publicación del libro “La revolución cubana: Un enfoque crítico” de Sam Dolgoff que el mundo libertario comenzó a entender lo que verdaderamente había pasado en la isla. Pero ya era demasiado tarde.

Medio siglo después, la comedia

50 años después del “manifiesto de Gaona” la estrategia intenta repetirse. En tiempos en que en el continente han llegado al poder varios gobiernos autodenominados de izquierda y progresistas, las nuevas burocracias intentan difundir que todos los revolucionarios, incluyendo a los anarquistas, están de su parte. De la mano de algunos conversos, e inventando organizaciones e iniciativas fantasmagóricas, se difunde por internet que los “verdaderos anarquistas” apoyan a los gobiernos de Rafael Correa, Evo Morales, Cristina Kirchner y Hugo Chávez, entre otros, y que los “anarquistas falsos” los critican, y por tanto están “lejos de las luchas populares”. Uno de los intentos más extravagantes lo constituye una efervescente “Federación Anarquista Revolucionaria de Venezuela”, cuya primera declaración expresa su apoyo al gobierno bolivariano de Hugo Chávez (<http://bit.ly/A2UG4M>) y afirma la necesidad de integrar su coalición electoral, el “Gran Polo Patriótico” de cara a los próximos sufragios presidenciales (<http://bit.ly/y8ZTJM>).

Sin embargo, hay una gran diferencia con la época de Manuel Gaona. Las tecnologías de la información hacen casi imposible la incomunicación que permitió dudar sobre la naturaleza del gobierno de Fidel Castro. Para cualquier interesado e interesada es posible conocer a las diferentes opiniones e iniciativas, que del campo popular y revolucionario, evidencian las contradicciones de estos gobiernos y su progresivo acoplamiento al capitalismo globalizado de nuestros días, la criminalización de los luchadores sociales y el amparo de nuevas burguesías por el capitalismo de Estado. La historia se repite, primero como tragedia y después como comedia.



...esa extraña percepción del tiempo que transforma **todas nuestras sensaciones corporales** un mascar rocanrolero la vista distorsionada el gusto en la boca, desconocido estímulo de las salivales una extraña percepción del tiempo **un trastorno** trastorno de mis sensaciones penetro en las cosas cuando las miro fijo “sensación a nada” todo lo que me toca o me respira cerca se vuelve algo imposiblemente conocido extrañamente conocido una extrañeza del tiempo, una ajenidad **absurda paranoia** mascar la sensación como **si pudiera destruirse a mordiscos** no hay quien la sienta debiera tragársela la ! debiera terminar de mastigarla de rumiarla, de mirarla de costado me pongo tensa y **pareciera disfrutarlo no he consumido nada extraño nada tan extraño** como esta percepción que tengo ahora de todas las cosas **un trastorno** mascar la noche, rumiarla para que no nos lleve lejos para que no nos lleve más lejos.

MEDIACIÓN

El anarquismo parte siempre del entorno de las cosas, allí donde todo vuelve a ser posible, allí donde los seres pueden entrar en una relación realmente emancipadora, desde el interior de lo que los constituye, por afinidad y en relaciones de analogía. El entorno de las cosas es, muy precisamente, lo inverso de la mediación, allí donde un tercero o cualquier otro instrumento de comunicación pretende

servir de intermediario, separar las fuerzas o aprovechar su separación para imponer su propia existencia, fijar los seres que pretende unir, encerrarlos en un rol definido que es el suyo, atraer y reducir a su solo papel de intermediario el poder infinito de la alteridad que esos seres portan consigo, poder al que mutila y del que se aprovecha. El anarquismo rechaza toda forma de mediación, revista la forma del comerciante (entre productor y consumidor), del cura (entre los hombres y

Dios), del representante sindical (entre los obreros y los patrones), pero también del amigo que nos quiere bien, de la organización que tiene sus exigencias, de la función que impone sus deberes, del absurdo de la ley y de las ordenanzas que pretenden dar sentido a la vida, etcétera.

Daniel Colson, “Pequeño léxico filosófico del anarquismo. (De Proudhon a Deleuze)”. Nueva Visión, Bs As. 2003.

LAS “NUEVAS” CAMPAÑAS Y MENTIRAS SOBRE CÁNCER, VACUNAS Y DEMÁS...

“En lugar de estudiar alimentación y desintoxicación del cuerpo humano, hemos estado estudiando gérmenes.... El mundo está en un camino errado. Libremos al cuerpo de sus toxinas y alimentémoslo correctamente y estará hecho el milagro de la salud”. Dr. Arbuthnot Lan.

“Vivimos intoxicándonos y morimos envenenados”. Manuel Lezaeta Acharan.

En estos tiempos, y como periódicamente pasa, estamos delante de una nueva campaña de terrorismo del gobierno: la necesidad imperante de vacunar a las chiquilinas (de nueve a catorce años) para evitar las “eventuales” posibilidades de enfermedades cancerígenas en los órganos genitales –útero y ovarios- con una super vacuna que ofrece el espantoso y genocida ministerio de salud. Ya sabemos, y hemos hablado abundante, sobre la importancia de los negocios de la industria farmacéutica (tercera en importancia financiera después de la de armas y petróleo) y de la mafia médica, a la mercé de las maniobras económicas dictadas, como ya sabemos por el Banco Mundial y Fondo Monetario Internacional. A veces quien lee nuestros artículos capaz que no confía en nuestras palabras, ya porque somos anarquista (y “a esta gente no le cae ninguna”) o porque no tenemos un papel que nos declara licenciados en medicina oficial.

No nos cansaremos de escribir y tener un actitud de vida contraria a todo tipo de medicamento sintético-farmacéutico, por todo lo que, tanto la compra como la asunción de estos venenos significa- en lo político-, sostener este tipo de industria del capital y seguir confiando en las mentiras, torturas y asesinatos- sea de animales o de humanos- por parte del poder- e individualmente, crear nuevas enfermedades a nuestro organismo, dañándolo, “gracias” a todos los efectos secundarios que derivan de estas pastillas de muerte, cuyo único objetivo es crear más enfermxxs y producir más medicamentos.

Bien contentxs de publicar en este espacio algo que por Internet esta teniendo una difusión masificada y que, sin embargo, quién no quiere o no puede tener acceso a este medio virtual, capaz no podría llegar a enterarse. El caso es el de una doctora canadiense que ha sido echada del orden de médicos y a la que en consecuencia le es prohibido ejercer su profesión, a la que dedicó su vida. Esta señora llega a conclusiones, después de más de 6 siglos, como las de los grandes medicxs como Paracelso (que quemaba los libros de la medicina oficial en las plazas públicas) y “medicos” de pueblos autóctonos conocidxs como brujo/as, yuyerxs... (que se encuentran en todos los rincones del mundo y que toman sus medicamentos de lo que la tierra, el aire, el sol, el agua nos ofrecen). O sea nada nuevas para quien escribe y para quien tiene conciencia de lo que estamos hablando, sin embrago algo nuevas para quien no se pone preguntas, para quien vive confiando en los gobiernos, en la democracia, en los medios de comunicación oficiales, quien piensa que la revolución es algo abstracto y bastante lejano todavía, como su muerte.

Mientras...seguimos sustentando las contradicciones

diarias en las que vivimos, aceptando lo que el poder nos ofrece (comida, trabajo, salud, drogas, alcohol) y luchando para la destrucción del poder....

...un tema abierto y difícil para los/las que vivimos en la sociedad del capital.

Igualmente las auto-justificaciones sobran. Tendríamos que ponernos a discutir sobre las contradicciones que sí, podríamos evitar entres las tantas en las que vivimos. Buscando por ejemplo una forma de vida lo más lejana que se pueda de la que nos ofrecen, desvinculándonos lo más que podamos del Estado, para ir consiguiendo unas independencias de hechos y no de palabras.

A continuación publicamos un extracto de una entrevista hecha a Ghislaine Lanctôt, que ha ejercido la Medicina durante 27 años y ahora no ejerce...aunque quisiera. Hace ocho años le retiraron la licencia de médica por publicar “La Mafia Médica” (Ed. Vesica Piscis), declarando

la guerra a la industria farmacéutica y las lobbies médicas. Este libro contiene una descripción exhaustiva del “sistema de enfermedad” -y no sanitario- que actualmente existe.

Probablemente se puede descargar de Internet, donde encontramos videos, entrevistas y demás cosas que suelen dar vuelta por la red.

La autora de “La Mafia Médica” acabó sus estudios en 1967, Y llegó pronto a la conclusión de que las “medicinas” naturales son los verdaderos remedios que pueden llevar a sanar nuestros organismos, al alcance de todas y que usadas como corresponde, no tienen efectos secundarios. En la Facultad nadie le había hablado de esas terapias alternativas, no agresivas. Profundizó estudios sobre curas hechas con remedios caseros, lo que la naturaleza gracias y a

través de sus cuatro elementos pone a disposición de quien la busca. Luego empezó a cuestionarse cómo era posible que se tratara de charlatanes a personas a las que ella misma había visto curar y por qué se las perseguía como si fueran “brujos o delincuentes”.

Medicina significa negocio

“De manera oficial, el sistema está al servicio del paciente pero, en la realidad, el sistema está a las órdenes de la industria que es la que mueve los hilos y mantiene el sistema de enfermedad en su propio beneficio. Se trata, en suma, de una auténtica mafia médica, de un sistema que crea enfermedades y mata por dinero y por poder. El médico es -muchas veces de forma inconsciente- la correa de transmisión de la gran industria. Durante los 5 a 10 años que pasa en la Facultad de Medicina, el sistema se encarga de inculcarle unos determinados conocimientos y de cerrarle los ojos a otras posibilidades. Posteriormente, en los hospitales y congresos médicos, se les refuerza en la idea de que la función del médico es curar y salvar vidas, de que la enfermedad y la muerte son fracasos que debe evitar a toda costa y de que la enseñanza recibida es la única válida. Además se les enseña que el médico no debe implicarse emocionalmente y que es un “dios” de la salud. La medicina científica está enormemente limitada porque se basa en la física materialista de Newton: tal efecto obedece a tal causa. Y, por ende, tal síntoma precede a tal enfermedad y requiere tal tratamiento. Se trata de una medicina que además sólo reconoce lo que se ve, se toca

o se mide y niega toda conexión entre las emociones, el pensamiento, la conciencia y el estado de salud psíquica. Y cuando se la importuna con algún problema de ese tipo le cuelga la etiqueta de “enfermedad psicosomática” al paciente y lo envía a su casa tras recetarle ansiolíticos y psicotrópicos”.

La mafia médica

“A diferentes escalas y con distintas implicaciones, la industria farmacéutica, las autoridades políticas, los grandes laboratorios, los hospitales, las empresas de medicina privada, las agencias reguladoras de los medicamentos, los colegios de médicos, los propios médicos, la Organización Mundial de la Salud (OMS) forman parte del perverso sistema de salud que nos envuelve.

La OMS es la organización que establece, en nombre de la salud, la “política de enfermedad” en todos los países. Todo el mundo tiene que obedecer ciegamente las directrices de la Organización Mundial de la Salud. No hay escapatoria. De hecho, desde 1977, con la Declaración de Alma ATA, nadie puede escapar de su control.

Esta declaración dio a la OMS los medios para establecer los criterios y normas internacionales de práctica médica. Se desposeyó así a los países de su soberanía en materia de salud para transferirla a un gobierno mundial no elegido cuyo “ministerio de salud” es la OMS. Desde entonces “derecho a la salud” significa “derecho a la medicación”. Así es como se han impuesto las vacunas y los medicamentos a toda la población del planeta.

¿Quién podría dudar de las buenas intenciones de la Organización Mundial de la Salud? Sin embargo, hay que preguntarse quién controla a su vez esa organización... A través de la ONU: el poder económico.

Las organizaciones humanitarias también dependen de la ONU, es decir, del dinero de las subvenciones. Y, por tanto, sus actividades están igualmente controladas. Organizaciones como Médicos sin fronteras creen que sirven altruistamente a la gente pero en realidad sirven al mismo sistema.

Hoy día a los investigadores se les “orienta”. Los disidentes son encarcelados, maniatados y reducidos al silencio. A los terapeutas “alternativos” se les tilda de locos, se les retira la licencia o se les encierra también. Los productos alternativos rentables han caído igualmente en manos de las multinacionales gracias a las normativas de la OMS y a las patentes de la Organización Mundial del Comercio. Las autoridades y sus medios de comunicación social se ocupan de alimentar entre la población el miedo a la enfermedad, a la vejez y a la muerte. De hecho, la obsesión por vivir más o, simplemente, por sobrevivir, ha hecho prosperar incluso el tráfico internacional de órganos, sangre y embriones humanos. Y en muchas clínicas de fertilización en realidad se “fabrican” multitud de embriones que luego se almacenan para ser utilizados en cosmética, en tratamientos rejuvenecedores, etc. Eso sin contar con que se irradian los alimentos, se modifican los genes, el agua está contaminada, el aire envenenado... Es más, los niños reciben absurdamente hasta 35 vacunas antes de ir a la escuela. Y así, cada miembro de la familia tiene ya su pastillita: el padre, el Viagra; la madre, el Prozac; el niño, el Ritalin. Y todo esto, ¿para qué? Porque el resultado es conocido: los costes sanitarios suben y suben pero la gente sigue enfermando y muriendo igual”.

Las autoridades mienten

“Las autoridades mienten cuando dicen que las vacunas nos protegen, mienten cuando dicen que el sida es



contagioso y mienten cuando dicen que el cáncer es un misterio.

Con respecto a las vacunas, la única inmunidad auténtica es la natural y ésta la desarrolla el 90% de la población antes de los 15 años. Es más, las vacunas artificiales suprimen por completo el desarrollo de las primeras defensas del organismo y pueden presentar riesgos evidentes; a pesar de lo cual se oculta. Por ejemplo, una vacuna puede provocar la misma enfermedad para la que se pone. ¿Por qué no se advierte? También se oculta que la persona vacunada puede transmitir la enfermedad aunque no esté enferma. Asimismo, no se dice que la vacuna puede sensibilizar a la persona frente a la enfermedad. Aunque lo más grave es que se oculte la inutilidad constatada de ciertas vacunas como las de enfermedades como la tuberculosis y el tétanos (vacunas que no confieren ninguna inmunidad), la rubéola (de la que el 90% de las mujeres están protegidas de modo natural), la difteria (que durante las mayores epidemias sólo alcanzaba al 7% de los niños a pesar de lo cual hoy se vacuna a todos), la gripe y la hepatitis B (cuyos virus se hacen rápidamente resistentes a los anticuerpos de las vacunas).

Las innumerables complicaciones que causan algunas vacunas están suficientemente documentadas; por ejemplo, la muerte súbita del lactante. Por eso hay ya numerosas protestas de especialistas en la materia y son miles las demandas judiciales que se han interpuesto contra los fabricantes. Por otra parte, cuando se examinan las consecuencias de los programas de vacunaciones masivas se extraen conclusiones esclarecedoras: en primer lugar las vacunas son caras y le suponen a los Estados un gasto de miles de millones de dólares al año. Por tanto, el único beneficio evidente y seguro de las vacunas... es el que obtiene la industria. Además, la vacunación estimula el sistema inmune pero, repetida la vacunación, el sistema se agota.

La vacunación incita a la dependencia médica y refuerza la creencia de que nuestro sistema inmune es ineficaz. Aunque lo más horrible es que la vacunación facilita los genocidios selectivos pues permite liquidar a personas de cierta raza, de cierto grupo, de cierta región... Sirve como experimentación para probar nuevos productos sobre un amplio muestrario de la población y es un arma biológica potentísima al servicio de la guerra biológica porque permite intervenir en el patrimonio genético hereditario de quien se quiera.

La teoría de que el único causante del Sida es el VIH o Virus de la Inmunodeficiencia Adquirida es falsa. Ésa es la gran mentira. La verdad es que tener el VIH no implica necesariamente desarrollar sida. Porque el sida no es sino una etiqueta que se "coloca" a un estado de salud al que dan lugar numerosas patologías cuando el sistema inmune está bajo. Por lo tanto tener sida no equivale a una muerte segura. Las autoridades nos imponen a la fuerza la idea de que el sida es una enfermedad causada por un solo virus a pesar de que el propio Luc Montagnier, del Instituto Pasteur, co-descubridor oficial del VIH en 1983, reconoció ya en 1990 que el VIH no es suficiente por sí solo para causar el sida. Otra evidencia es el hecho de que hay numerosos casos de sida sin virus VIH y numerosos casos de virus VIH sin sida. Por otro lado, aún no se ha conseguido demostrar que el virus VIH cause el sida, lo cual es una regla científica elemental para establecer una relación causa-efecto entre dos factores. Lo que sí se sabe, sin embargo, es que el VIH es un retrovirus inofensivo que sólo se activa cuando el sistema inmune está debilitado.

Investigaciones de eminentes médicos indican que el VIH fue creado mientras se hacían ensayos de vacunación contra la hepatitis B en grupos de homosexuales. Y todo indica que el continente africano fue contaminado del mismo modo durante campañas de vacunación contra la viruela. Claro que otros investigadores van más lejos aún y afirman que el virus del sida fue cultivado como arma biológica y después deliberadamente propagado

mediante la vacunación de grupos de población que se querían exterminar.

Ya en el congreso sobre sida celebrado en Copenhague en mayo de 1992 los "supervivientes del sida" afirmaron que la solución entonces propuesta por la medicina científica para combatir el VIH, el AZT, era absolutamente ineficaz. Hoy eso está fuera de toda duda. Pues se puede sobrevivir al sida... pero no al AZT. Este medicamento es más mortal que el sida. El simple sentido común permite entender que no es con fármacos inmunodepresores como se refuerza el sistema inmunitario. Mire, el sida se ha convertido en otro gran negocio. Por tanto, se promociona ampliamente combatirlo porque ello da mucho dinero a la industria farmacéutica.

El llamado cáncer, es decir, la masiva proliferación anómala de células, es algo tan habitual que todos lo padecemos varias veces a lo largo de nuestra vida. Sólo que cuando eso sucede el sistema inmunitario actúa y destruye las células cancerígenas. El problema surge cuando nuestro sistema inmunitario está débil y no puede eliminarlas. Entonces el conjunto de células cancerosas acaba creciendo y formando un tumor. Cuando se descubre un tumor se le ofrece de inmediato al paciente, que elija entre tres: amputarlo (cirugía), quemarlo (radioterapia) o envenenarlo (quimioterapia). Ocultándosele que hay remedios alternativos eficaces, inocuos y baratos.

Y después de cuatro décadas de "lucha intensiva" contra el cáncer, la situación en los propios países industrializados nos indica que la tasa de mortalidad por cáncer ha aumentado. Ese simple hecho pone en evidencia el fracaso de su prevención y de su tratamiento. Se han despilfarrado miles de millones y tanto el número de enfermos como de muertos sigue creciendo. Hoy sabemos a quién beneficia esta situación. A quién la ha creado y quién la sostiene. En el caso de la guerra todos sabemos que ésta beneficia sobre todo a los fabricantes y traficantes de armas. Bueno, pues en medicina quienes se benefician son los fabricantes y traficantes del "armamento contra el cáncer"; es decir, quienes están detrás de la quimioterapia, la radioterapia, la cirugía y toda la industria hospitalaria.

La mafia, una necesidad evolutiva

Si un pez cómodamente instalado en su pecera tiene agua y comida todo está bien pero si le empieza a faltar el alimento y el nivel del agua desciende peligrosamente el pez decidirá saltar fuera de la pecera buscando una forma de salvarse. La mafia médica nos puede empujar a dar ese salto individualmente. Eso sí, habrá mucha gente que preferirá morir a saltar. Para dar ese salto es preciso un nivel de conciencia determinado. La información que antes se ocultaba ahora es pública: que la medicina mata personas, que los medicamentos nos envenenan, etc. Además, el médico alemán Ryke Geerd Hamer ha demostrado que todas las enfermedades son psicosomáticas y las medicinas no agresivas ganan popularidad. Probablemente en poco tiempo todo el mundo se dará cuenta ya de que cuando va al médico va a un especialista de la enfermedad y no a un especialista de la salud. Dejar a un lado la llamada "medicina científica" y la seguridad que propone para ir a un terapeuta es ya un paso importante. También lo es perder la obediencia ciega al médico. El gran paso es decir no a la autoridad exterior y decir sí a nuestra autoridad interior. Tenemos miedo a no acudir al médico. Pero es el miedo, por sí mismo, quien nos puede enfermar y matar. Nos morimos de miedo. Esa es la realidad".

La mafia farmacéutica. Peor el remedio que la enfermedad

"El mercado farmacéutico mueve unos 200.000 millones de dólares al año. Un monto superior a las ganancias que brindan la venta de armas o las telecomunicaciones. Por cada dólar invertido en la fabricación de un medicamento se obtienen mil en el mercado. Y las multinacionales

farmacéuticas saben que se mueven en un terreno de juego seguro: si alguien necesita una medicina, no va a escatimar dinero para comprarla. Este mercado, además, es uno de los más monopolizados del planeta, ya que sólo 25 corporaciones copan el 50 por ciento del total de ventas. De ellas, las seis principales compañías del sector -Bayer, Novartis, Merck, Pfizer, Roche y Glaxo- suman anualmente miles de millones de dólares de ganancias. Hay que destacar, además, que todos los grandes grupos farmacéuticos son también potencias de las industrias química, biotecnológica o agroquímica. Merck, uno de los gigantes farmacéuticos que se vio obligado a retirar del mercado a una de sus estrellas, el anti inflamatorio Vioxx (rofecoxib), debido a los riesgos cardiovasculares que producía, y cuya venta le reportaba 2.500 millones de dólares al año."

El gran negocio

La globalización ha permitido que se desarrolle una nueva forma de poder, la farmacocracia, capaz de decidir qué enfermedades y qué enfermos merecen cura. Es así como el 90 por ciento del presupuesto dedicado por la industria farmacéutica para la investigación y el desarrollo de nuevos medicamentos está destinado a enfermedades que padece sólo el 10 por ciento de la población mundial. Un tercio de ésta carece de cuidados médicos adecuados. La codicia de las multinacionales del sector, los aranceles, las trabas burocráticas y la corrupción de los propios gobiernos de los países empobrecidos hacen posible que más de 2.000 millones de personas se vean privadas de su derecho a la salud.

Según la OMS, millones de personas en Africa, Asia y América Latina sufren las llamadas "enfermedades olvidadas", como el dengue hemorrágico, la filiasis linfática, la oncocercosis, la enfermedad del sueño o el mal de Chagas, que afectan a 750 millones de personas y acaban con la vida de medio millón cada año. Enfermedades causadas generalmente por parásitos, transmitidas por medio de agua insalubre o por picaduras de insectos; pandemias que caen en el olvido porque sólo afectan a las comunidades más pobres; y víctimas que no cuentan con el dinero suficiente para acceder a un tratamiento o una medicación adecuada".

Recordamos, ya que escribimos abundante sobre las plantas indicadas para el cáncer, que el Aranto -Kalanchoe dalgremontiana o bryophyllum dalgremontiana, Kalanchoe serrata o Kalanchoe pinnata oreja de burro- (cáncer sistema endocrino), el Ojarancín (cáncer de sistema orgánico), Calabacito amargo (nódulos, tumores) son un remedio a las manos de todxs para tratar de otra forma el desequilibrio orgánico que las generan.

El Aranto en particular se encuentra ya en los jardines de muchas personas que aceptan cultivarlas, entre ellxs lxs que escriben. Todxs lxs interesadxs pueden acercarse a los puestos y espacios anarquistas para pedir y saber dónde encontrar estas maravillosas plantas, sea para tomarla en forma de tinturas, tisana, ensalada, emplastos, sea para multiplicar las especies y difundirlas.

Ya que entramos en el cambio de temporada seria bueno aprovechar para encarar la limpieza de sangre y estomago con la dieta de los citricós (jugos), de limones mejor, que como ya indicamos se toman en ayuna (esperar media hora para el desayuno) con agua, en numero creciente cada día hasta llegar al séptimo día, y descender hasta llegar a dos unidades y mantener esta cantidad una, o mejor, dos semana más. Recordarnos que a- hacer respirar la piel en contacto directo con el aire, b- bañarnos con agua fría, c- tomar luz solar directa, descubriéndonos aunque tengamos la sensación de frío, y d- transpirar una hora diaria para eliminar toxinas a través de la piel ayuda y coopera con los riñones en esta importante tarea de purificación.

Salud y Anarquía.